

1341

1341

1341

1341

شرح المقدمة الازهرية في علم العربية

محمّد الازهرى

شرح العقدة ما لأزهرية في علم العربية كلاهما تأليف خالد بن

عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاني الأزهرى ،

زين الدين (١٣٨ - ٩٠٥ هـ) ، كتب سنة ٢٧٦ هـ .

٤٠ ق ٢٥ س ٥٥٢ × ١٨ سم

نسخة حسنة بخطها نسخ ، المتن بالحمرة ، مطبوع .

١٣٩٣

الاعلام ٢ : ٣٣٨ ، فهرست الكتب المصرية ٢ : ١٢٠

١- النحو- لفـ عربية أ- الأزهرى خالد بن عبد الله

(٩٠٥ - ٩ هـ) ب- تاريخ النسخ .



شرح المقدمة الأزهرية
محمد الأزهرى

هذه المقدمة الأزهرية
في علم العربية تأليف
الشيخ خالد الأندلسي
قدس سره ورحمته
خير حمد وثناء
الدنيا والآخرة
أمن

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات	اسم الكتاب
شرح المقدمة الأزهرية	الرقم ١٣٩٣
تأليف	خالد بن عبد الله الأندلسي
تاريخ النسخ	١٤٧٦ هـ
عدد الأوراق	٤٤
ملاحظات	نسخ
القياس	١٨x٢٥
حجم	٤١٥

وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

قوله شارب وضابطا ومعنى واحد
ورسم ونزيف وصيحي
واحد

قاعدة
التي لا تثبت لاسواقين على المذوات
واقفا يتواردون على الاحكام
والصفات المتغيرة
الجبوي

قاعدة
التي لا تثبت لاسواقين على المذوات
واقفا يتواردون على الاحكام
والصفات المتغيرة
الجبوي

قاعدة
اذا استعمل اللسان اسما للمعروف ولا يعكس
واذا استعمل الملامح اسما للغير
ولا يعكس المعنى
تختص

قاعدة
اذا استعمل اللسان اسما للمعروف ولا يعكس
واذا استعمل الملامح اسما للغير
ولا يعكس المعنى
تختص

قاعدة
اذا استعمل اللسان اسما للمعروف ولا يعكس
واذا استعمل الملامح اسما للغير
ولا يعكس المعنى
تختص

قوله حقيقة عرفت الفرق بينها وبين
الحازم اللغوي ان المعنى الاصل لوصف
تركز واشتهر اللفظ في المعنى الذي
نقل اليه بحيث لو اريد من اللفظ المعنى
الاصلي اخرجت لغوية فمن احقيقة اصل اللفظ
عرفية وتسمى ايضا حقيقة اصل اللفظ
ومثاله لفظ صلاة فانها في اللغة واستعماله في الحدادى من استعماله في الصوت جنة
اسم للدهاء واستعمالها الفقهاء في الافعال الخيرية بحمد الله من استعماله في الصلاة الا انه المعنى حتى اذا استعمل
فمنها الجازم للدهاء وذكره غيرهم في المعنى وبيد العمل في اجل الشجاء مجاز الغويا لكنه في المطلق بدون قرينة
كقولنا سارت اسدا في الحمام ففي الحمام قرينة صرف عن ارادة المعنى الحقيقي وعرفت المعنى المجازي وهو الرجل الشجاع اه
لانظاقه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على جميع الخوال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له المنزه كلامه عن الالفاظ بالحروف في المقال واشهد ان محمد اسدي
عبد ورسوله المميز بين الهدى والضلال صلى الله عليه وسلم عليه
وعلى اله الدين جعلهم الله سدا للصحيح الافعال وعلى اله المومنين
بالسلامة من التحن في الاقوال صلوة وسلاما دائما يمين لا يعجز بها
نقص ولا زوال **وتعد** فيقول العبد الفقير الى مولاه العتي
خالد بن عبد الله ابن ابي بكر الازهري قد سألني من اعتقد
صداحه ولا شغبي بخالفته ان اشرح مقدمتي الازهرية في علم
العربية التي امليتها لبعض الطلبة شرحا لطيفا فاجبتهم الى ذلك طالبا
للثواب وترغيبا للطلاب جعله الله خالصا لوجهه وجويا للفقير
لديه انه على ذلك قد روي بالاجابة جدير **الكلام**
عند اللغويين عبارة عن القول وما كان مكميا بنفسه ككلام
ذكر في القاموس وفي اصطلاح المتكلمين عبارة عما اي مؤلف
بالنفس وفي اصطلاح الخواريين اي في عرفهم عبارة عما اي مؤلف
اشتمل على ثلاثة اقسام لان ايد عليها على الصحيح وهي اللفظ والافاد
التامة والقصد على الصحيح وقيل لتركيب لا حاجة اليه
فاللفظ في الاصل مصدر لفظ الشيء اذا طرحت ثم نقل في
عرف النحاة الى الملفوظ كما خلف بمعنى الخلق الا ان الخلق بمعنى
المخلوق مجاز لغوي واللفظ بمعنى الملفوظ حقيقة عرفية ومن شعر
هناج استعماله في الحدادى والحدود نصان عن المجاز وكان قياسه
ان يشتمل كل بطر وحكما ان الخلق يشتمل كل مخلوق الا ان النحاة خضع
نقل اليه بحيث لو اريد من اللفظ المعنى الاصل اخرجت لغوية فمن احقيقة اصل اللفظ
عرفية وتسمى ايضا حقيقة اصل اللفظ ومثاله لفظ صلاة فانها في اللغة واستعماله في الحدادى من استعماله في الصوت جنة
اسم للدهاء واستعمالها الفقهاء في الافعال الخيرية بحمد الله من استعماله في الصلاة الا انه المعنى حتى اذا استعمل
فمنها الجازم للدهاء وذكره غيرهم في المعنى وبيد العمل في اجل الشجاء مجاز الغويا لكنه في المطلق بدون قرينة
كقولنا سارت اسدا في الحمام ففي الحمام قرينة صرف عن ارادة المعنى الحقيقي وعرفت المعنى المجازي وهو الرجل الشجاع اه
لانظاقه

لانظاقه على ذي الحروف وغيرها بخلاف اللفظ فانه اسم لصوت
ذي مقاطع كالظواهر والضمائر البارزة **او ما هو في**
قوة ذلك كالضمائر المستترة فانها اللفظ بالقوة لا ترى
انها مستترة عند النطق بما لا يلبس من العوامل استحضارا لاختلاف
معها ولا لبس والصوت عرضي يولد من اجل يخرج من داخل الرية
الى خارجها مع **النفس** **تجيدا** **ومتصلا** **من مقاطع** حروف
الحلق واللسان والتخمين واطلاق المقطع على الخرج من اطلاق
الحال على المحل اذا المقطع حرف مع حركة او حرفان تانيهما ساكن
على ما صرح به ابن سينا في الموقفي والافارابي في كتاب الالفاظ
والخرج محل خروج الحرف **والافادة** مصدر افاد والمراد
بها **افهام** معنى من اللفظ **يجوز** **التكوت** عليه من
المتكلم **او من السامع** **او من كل منهما** على **الخلافة** **في**
ذلك واصحتها او طها لان التكوت خلاف التكلم فكما ان
التكلم صفة المتكلم يكون التكوت صفة من ايضا فخرج
بذلك المفردات كلها والاعداد المبردة والمركبات
التي لا تقيد المفيدة المذكورة لكونها غير مثقلة على امتداد
كلام زيد والمركبات الاسنادية التي لا تقيد المفيدة
المذكورة اما لكونها ناقصة نحو ان قام زيد او لكونها
مضمومة معلومة الثبوت او الانتفاء بالضرورة فالاول نحو
نحو الجوز اقل من الكل والثاني نحو الكل اقل من الجوز **والقصد**
الارادة وهي **يقتصد** **المتكلم** **افادة** **السامع** اي سامع
كان فخرج بذلك كلام التام والساهي ونحوهما وذهب من
الضايح بحمد الله الى ان القصد لا يشار طافا من متفاد
من حصول الفائدة لان قول التام قام زيد مثالا لا يستفاد
منه شيئا والمتاخر في على خلاف قوله منهم الجزوي في مقدمته

والمقطع ثلث محدد
احد حلقوم والثاني
اللسان والثالث
الحنجرة

في التصحح به
ثم مملكة

والله اني لاذكر الكتاب الكناوي وحق
حكم كلمة التي كلمة اخرى على وجه
انساناتها ونفيسها عند
امام عتيق محمد
سلي منظم
الله في
م

فعل واسم على وجه يكون الفعل حديثا عن الاسم فحو قام زيد
وسمي جملة فعلية **والثاني** تركيب اسمين على وجه يكون
احدهما خبرا عن الآخر كخوزيد عدل وسمي جملة اسمية
ولا دخل للمرفوع في ذلك لانه ليس بمفعول ابالذات وانما يتوحي
بانه للربط بين اسمين كخوزيد والدار وفعلين كخوزيد ضرب
أضرب او فعل واسم كخوزيد او جملتين كخوزيد جازيد كونه
فعلامه الاسم المميز له غرض سميه **الختصر** وهي التكرير
التي تحدث عند دخول عامل الختصر سواء كان الخافض حوفا
او اسما ولا ثالث لها على الاصح **خوزيد وعلام والتثوين**
وهو نوزاكنة تلحق الاحر تبت وصلا غالبا هي من وتحدف
خطا ووقفا مرفعا غير الغالب ان التثوين قد يحرك لا لانتقاء
التاكيد كخو محظورا انظر وقد يلحق الاول كخوزيت بابا القم
وقد يحذف وصلا اذا كان في علم موصوف بابن مصاف
الى علم حو قال زيد بن عمرو فيخذ في تثوين زيد تخفينا وهو
اقسام **الاول** تنوين التثنية وهو اللاحق للاسماء المعربة
المصرفة والاعلى تمكنها في باب الاسماء وانها لم تسبأ
الحرف فتبني ولا الفعل فتمنع من الصرف **خوزيد** ورجل
الثاني تنوين التثنية وهو اللاحق لبعض الاسماء المنية
مرفاين معرفتها ونكرتها كخوسبويه وهي **الثالث**
تنوين المقابلة كخوهذات وعلامات فانه في مقابلة التثوين
في مسلمين وزيد بن في كونه علامة لتتام الاسم كما ان
التثوين قائمه مقام التثوين الذي في الواحد في ذلك
قاله الرضي **والرابع** تنوين العوض كخجوار ويومئذ **فلاول**
عوض عن حرف وهو **الثاني** عوض عن جملة وليس
منه العوض عن المفرد في مثل كل وبعض فان تثوينها تثوين

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

فقد ليس فيه العوض عن الف ذكركم
على راية من العوض انما هو يجب ما تقدم راجب
فمن الامور التي لا يقض ما ذكره حية
واسلكه جوارى عم

بهنق الوصول بقصد الى المنطق بالقصد الساكنه ثم **المعرب من**
الافعال فثمان ما يظن اعرابه وما يقدر فالذي يظهر
 اعرابه الفعل المضارع الفاعل الاخر كضرب و لكن
 يضرب ولم يضرب والذي يقدر اعرابه فثمان ما يقدر
 فيه حركة فالذي يقدر فيه حرف الفعل المضارع
 امر موقوع المتصل به واو الجماعة او الف التاني او يا
 المخاطبة اذا اكد بالنون فانه يقدر فيه نون الرفع
 نحو لتبلون وتبلون وتبلين فلتبلون اصله لتبلوا
 بواوين وثلاث نونات تحركت الواو الاولى وانفتح ما قبلها
 قلبت النافذة ساكنات حذفت الالف لا لتقاء الساكنين
 ثم حذفت نون الرفع لتوالي الامثال فاجتمع ساكنان واو
 الجماعة ونون التوكيد المدغمه تحركت الواو بالضمه لا لتقاء
 الساكنين ولم تحذف لعدم ما يدل عليها فان قيل اذا تحركت
 الواو بالضم وانفتح ما قبلها يجب قلبها الفاء ولم تقلب هاهنا
 قلت الضمة العارضة لا اعتداد بها فلا يعمل لاجلها وتبلوان
 اصله لتبلوا ان حذفت نون الرفع لتوالي النونات وتبلين اصله
 لتبلوين بحركة الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفاء لتقاء الساكنين
 والنون والمخاطبة تحذف الالف لا لتقاء الساكنين وحذفت
 نون الرفع لتوالي النونات فاجتمع ساكنان يا المخاطبة والنون
 الاولى من نون التوكيد تحركت الياء بحركة تجاهاها وهي الكسرة
 وحيث حذفت نون الرفع لتوالي النونات فانهما تقدر حرفا
 على بقا علامة الرفع **والذي يقدر فيه حركة فثمان**
ما يقدر بقدا وهو ما في اخره **كخشي** فانه تقدر
 فيه الضمة والفتحة فخمسة **وما يقدر بالفتحة**
 وهو ما في اخره **كيدعوا** وما في اخره **يا** **كخشي**

فانه تقدر

فانه تقدر فيه الضمة فقط وتظهر الفتحة على الواو والياء خفيهما
والمبني من الافعال فثمان مبني على الفتحة **كضرب**
 واستخرج اذا لم يقتل ضمير رفع متحرك او واو الجماعة نحو ضربوا
ومبني على التكون او **ثانيه** **قال اول كضرب** فانه
مبني على التكون والثاني كاعز واختر وارم وقولوا وقولوا
 وقولي فانه مبني على نايب التكون وهو الحد وفالمحدوف
 من اعرالواو والضمة قبلها دليله عليها ومن اختر الالف والفتحة
 قبلها دليل عليها ومن ارم الياء والكسرة قبلها دليل عليها
 ومن قولوا وقولوا وقولي النون والحروف كلها مبني على الفتحة
 لا يتداول عليها ما يقتضي دلالتها الى الاعراب **وهي**
 بالنسبة الى البناء **اربعة اقسام** **مبني على التكون**
 وهو **اصل كخول من** الحروف والجارمة **وقم مبني على الفتحة**
لكنه كخول من الحروف والجارمة **وقم مبني على الفتحة**
 على اصل التقاء الساكنين **كخجيز بفتح الجيم** وسكون الياء
 التحتية من الحروف والجوابية بمعنى نعم **وقم مبني على الضمة** تشبها
 بالغايات **نحو مند** من الحروف الجارة بخلاف الرافعة فانها
 اسم **والبناء على القول** بانه معقوف **لنوم اخر الكلمة حالة**
واحدة لغير عامل كلزوم كم للتكون ولزوم ايتن
 للفتح ولزوم صول لا للكسر ولزوم حيث للضم وعلى القول
 بانه لفظي **ما جئ به لا لبيان مقتضى** وليس حكاية ولا
 نقلا ولا اتباعا ولا تخلصا من ساكنين فالحكاية من زيد
 بالنصب جوابا لما قال رايت زيدا او التقليل كخاف او في كناية
 بيمينه بضم النون نقلا من **لما انهم** ولا اتباعا كخاف لحد كذا
 بكسر الدال اتباعا لكسر الدال والتخلص من التنا الساكنين نحو لم
 يكن الذين كسروا **والنوع البناء اربعة ضم وكسر وهما**

اشار بحرف ضمت ضربت فاعلم ان مبني
 على الفتحة المندرج مع من يظهرها
 اشتغال المحل بكسر لعمري
 لاحد نواحي اربع حركات
 فيها صوة ككامة النون
 انتهى نوع

لا يراى الا بتوارد عليها الى الضمير في انها
 يعود للحروف ويتوارد الى نون او واو
 في قوله ما تقتضي الالف واقعة على معان
 وقوله في دلالتها الى الحروف عليها اي
 على تلك المعاني وهذه النسخة وانما
 والذين النسخة وانما لانها لا يتداول
 عليها ما يقتضي في دلالة فتحتاج
 لتكثير في تصحيح هذه العبارة بان يجعل
 الضمير في دلالة واحدا ما اعتار
 لفظها وهو من قبيل الحذف والاصال
 اي دلالتها عليه في حذف الضمير الاول
 واتصل الثاني بدلالة بعد حذف الجار
 والمعنى ان علة اعراب الاسم هو توارده
 معان عليه يحتاج في تميز بعضها عن
 بعض الى الاعراب فالفاعل مثلا غنا
 امتازت عن المفعول بالرفع والمفعول
 امتازت عنها بالنصب ونحو ذلك ومعلوم
 ان هذه معاني تربية مدعها مجمع الارب
 واما الحروف فهي وان دللت على معان مستقلة
 هذه فانهما تكون للامتداد وللتعويض
 معاني افرادية والمعاني الافرادية لا تعبر
 بالاعراب فلو اعربت الحروف لكان اعرابها ضائعا
 تركب الحروف ان الحروف غني عن الاعراب لان له في كل
 التركيب المعاني الوارده على الاعراب لان الاعراب بخلاف
 تكونها تشق من التركيب **اه**

ثقلًا وثقلها وتقل الفعل لم يدخل فيه ودخلا الاسم والحرف
وقع وسكون وهما خفيفتان وخفة ما دخل لهما الثلاث
 الاسم والفعل والحرف **فالسكون والفتح يشتركان فيهما الاسم**
كحرفكم واثنين والفعل كرفتم وبن والحرف كقولهم فإت
والكسر والضم يختص بهما الاسم والحرف ولا يدخلان
الفعل مثال دخول الكسر في الاسم والحرف نحو اس وجبر
 ومثال دخول الضم في الاسم والحرف منذ في لغة من رفع بها
 او من جرف الرفع اسم والحارة حرف **والاعراب** على القولان
 لفظي مباحي به لبيان مقتضى العامل من حركة او حرف او
 سكون او حذف **وعلى القول بانه معنوي** **تقدير**
الاسم المتمكن والفعل المضارع الخالي من التعويذ
 لفظا او تقدير العامل ملفوظ او مقدر مثال تغيير الاسم لفظا
 او تقدير العامل ملفوظ بـ جازيد والفتى ورايت زيد
 والفتى ومررت بزيد والفتى ومثال تغيير الفعل لفظا او
 تقدير العامل ملفوظ به كقولن يضرب ولم يضرب ولن يضرب
 ومثال تغيير الاسم لفظا او تقدير العامل مقدر زيد والفتى في جواب
 من قال من قام في جواب من قال ترايت فزيد والفتى في الاول
 مرفوعان بفعل مجزوف فتقديره قام زيد والفتى وفي المثال
 منصوبان بفعل مجزوف فتقديره رايت زيد والفتى ومثال
 تغيير الفعل لفظا او تقدير العامل مقدر حتى يقوم ويسعى
 زيد ويقوم ويسعى منصوبان بعامل مقدر وهو ان المصدرة
والنوع الاعراب اربعة رفع ونصب وجزم والرفع
بالاسماء يشتركان في الاسماء والافعال والخفض يختص بالافعال
 والجزم يختص بالانواع مثال دخول الرفع والنصب والخفض في الاسماء كقولهما احزن زيد
 سرفع زيد على المعنى ونصبه على التعجب ونحفضه على الاستعظام

ملفوظ

والاعراب على تقدير وقوع ما في الفعل من ضمة او فتحة او كسرة
 وزيد فاعلم ان الرفع بالفتحة والضم بالفتحة والكسر بالفتحة
 والاعراب على تقدير وقوع ما في الفعل من ضمة او فتحة او كسرة
 وزيد فاعلم ان الرفع بالفتحة والضم بالفتحة والكسر بالفتحة
 والاعراب على تقدير وقوع ما في الفعل من ضمة او فتحة او كسرة
 وزيد فاعلم ان الرفع بالفتحة والضم بالفتحة والكسر بالفتحة

والنوع

والنوع في الاولين مفتوحة وفي الثانيين مرفوعة ومثال دخول
 الرفع والنصب والجزم في الافعال لا تاكل التماك وتشرب قولهم
 الذين يرفعون تشرب على الاستئناف ونصبه على المصاحفة
 في النهي ويجزمه على النهي عن التشرب ايضا ومثال دخول الرفع
 في الاسماء والافعال كقولن زيد يقوم على الاستئناف
 فزيد مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة ويقوم خبره وهو
 فعل مضارع مرفوع بالجر من الناصب والجارم وعلامة رفعه
 الضمة ومثال دخول النصب في الاسماء والافعال ان زيد الن
 يضرب فزيد اسم منصوب بان على انه اسمها وعلامة نصبه الفتحة
 ويضرب فعل مضارع بلبن وعلامة رفعه ومثال الخفض الاسم
 بالخفض كقولن زيد مررت فزيد اسم مخفض بالياء وعلامة خفضه
 الكسرة ومثال اختصاص الفعل بالجرم كقولن يقوم فعل مضارع
 مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وانما اختص الاسم بالخفض
 والاسم بالخفض والفعل بالجرم للتعاقد بينهما لان الاسم خفيف
 والفعل ثقل والسكون اخف من التحريك فاعطى الخفيف الثقل
 والثقل الخفيف لتعاقد خفة الاسم ثقل التحريك وتعاقد ثقل
 الفعل خفة السكون وانما قلنا الاسم خفيف والفعل ثقل
 لان مدلول الاسم بسيط ومدلول الفعل مركب من الحدث
 والوارق المركب ثقل والبسيط خفيف وهذه الانواع
 الاربعة اعني انواع الاعراب علامات اصول وعلامات فروع
 تعرف بها الانواع الاربعة وتبين عن انواع البناء والعلامات
 الاصول اربعة تعدد انواع الاعراب الاربعة كل علامة
 منها تختص بنوع الاول نوع الضمة وهي علامة للرفع كفي
 حيا زيد فزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة والثاني
 الضمة الفتحة وهي علامة للنصب كقوله رايت زيد ان زيد مفعول

لش
 يجعل الرفع على الاستئناف اي
 مرفوع بالفتحة الظاهرة وعلى
 هذه النون الظاهرة وعلى
 اكل التماك قولن وتشرب على
 المصاحفة فالواو والنون على
 وتشرب منصوب بان مضمرة
 بعد واو المعية وعلى هذا يكون
 الذين عن اكل التماك مصلحتا
 (منصوب) ليشرب الذين
 فالنون عن مجرد
 المصاحفة بغيرها
 على النهي فتكون الواو عاملة
 وتشرب بالجرم معطوف على تاكل
 كاحرك تاكل لا تقا الى الذين
 كاحرك تاكل ايضا لذلك

وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة والتالفة الكسرة وهي
 علامة الخفض كخمرت بزيدي فزيد مخفوض بالباء وعلامة
 خفضه الكسرة والرابعة التكون وهو علامة الجزم
 كقولهم يضرب ويضرب مخزوم وهو علامة الجزم وكذا
 مواضع تقع فيها فاما الظلمة فتكون علامة للرفع في الرفع
 مواضع فالأولى في الاسم المفرد كخجارت بزيدي والفتحة فزيد والفتحة
 مرفوعة على الفاعلية وعلامة رفعها ضمة ظاهرة في فزيد
 ومقدرة في الفتحة والثاني في جمع التكسير وهو ما تقرر
 فيه ههنا واحدا كخجارت الرجال والاسارى فالرجال والاسارى
 مرفوعة على الفاعلية وعلامة رفعها ضمة ظاهرة في الرجال
 مقدرة في الاسارى والثالث في جمع المؤنث السالم اسماء
 كان اوصفة كخجارت الهندات المتلمات فان كان المؤنث
 علميا فانه يجمع هذا الجمع بلا شرط كهندات وان كان صفة ولم يذكر
 فشرطه ان يكون مذكورا كخجارت جمع بواو ويكون كمثل
 وان لم يكن له مذكور فشرطه ان لا يكون مؤنث مجردا من
 التانيخ ايضا والرابع في الفعل المضارع المعرب كخضرت
 ويخشى ويضرب ويخشى مرفوعة وعلامة رفعها ضمة ظاهرة
 في يضرب مقدرة في يخشى واما الفتحة فتكون علامة للرفع
 في ثلاثة مواضع الأولى في الاسم المفرد كخجارت بزيدي والفتحة
 فزيد والفتحة مضوية وعلامة نصبها فتحة ظاهرة في زيد
 ومقدرة في الفتحة والثاني في جمع التكسير كخجارت الرجال
 والاسارى فالرجال والاسارى منصوبان وعلامة نصبهما فتحة
 ظاهرة في الرجال مقدرة في الاسارى والثالث في الفعل
 المضارع المعرب كخضرت ويضرب ويخشى ويضرب ويخشى
 وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في يضرب مقدرة في يخشى واما الكسرة

قوله فشرطه ان يكون مذكورا
 الخ فخرج هذا عن امر او مذكر فان
 مذكر الاول امر وهو لا يجمع على
 احرون ومذكر الثاني سكران
 وهو لا يجمع على سكران او ع
 قوله كما ان هذه امثال
 للفتحة فلا يقال في جميع خاضع بدون
 تاجانضات اما ما فيه التالفة انضمت
 فانه يجمع على هذا الجمع فيقال اجانض
 والفرق بين خاضع ومانض ان
 الاولى بمعنى ذات اهلية تليض فلو
 قصد تحريك الخاضع لها في احد الامنة
 اتي باكتا اتم

فتكون

علامة الخفض في ثلاثة مواضع تقع فيها الأولى في الاسم المفرد المخفض
 كخمرت بزيدي والفتحة فزيد والفتحة مخفوضان وعلامة
 خفضهما كسرة ظاهرة في زيد ومقدرة في الفتحة والثاني
 في جمع التكسير المخفض كخجارت بزيدي والفتحة فزيد والفتحة
 مخفوضان والاسارى مخفوضان بالياء وعلامة خفضهما كسرة
 ظاهرة في الرجال مقدرة في الاسارى والثالث في جمع المؤنث
 السالم باقيا على جملة كخجارت بزيدي والفتحة فزيد والفتحة
 مخفوضان وعلامة خفضهما كسرة ظاهرة فان زال المعنى الجمعي
 منه بان جعل علما كان فيه الضرف وعدمه فعلى الضرف يخفض
 بالكسرة مع التثنية وتزكده وعلى منع الضرف يخفض بالفتحة
 بل التثنية فاما التكون فتكون علامة للجزم في موضع
 واحد في الفعل المضارع الصحيح الآخر وهو ما ليس في آخر
 حرف علة كخضرت ويضرب ويخشى بلم وعلامة جزمها السكون
 واما العلامات المزدوجة فتبع أربعة أحرف وحركاتان فالأحرف
 الواو والالف والياء والنون والحركات الكسرة نيابة عن
 عن الفتحة في جمع المؤنث السالم والفتحة نيابة عن الكسرة
 فيما لا ينصرف والثالثة الحد في هذه السبعة تنوب عن الحركات
 الثلاث وعن التكون فهما ما ينوب عن الضمة وهما ما ينوب
 عن الفتحة وهما ما ينوب عن الكسرة وهما ما ينوب عن التكون
 فينوب عن الضمة ثلاث الواو والالف والنون وكما في أمثلتها
 وينوب عن الفتحة أربع الكسرة والالف والياء وحد والنون
 كما سيأتي وينوب عن الكسرة اثنتان الفتحة والياء وينوب
 عن السكون واحدة وهي الحد في الحرف الأخير ولها مواضع تكون
 فيها قالوا وتكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين
 لا ثالث لهما الأول في جمع المذكر السالم اسماء كان اوصفة كخجارت

في آخرها

الزائدون والمملون فالزائدون المملون فاعل والفاعل
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة على المشهور
 والثاني في الاسماء الستة وهي ابوك واجوك وحموك وفوك
 وذو مال وهنوك بشرط ان يكون مفردا ككسر مضافة
 لغيره المتكلم كقولك ابوك واجوك وحموك وفوك
 وذو مال وهنوك في لغة قليلة حكاهما سيويوه هذه الاسماء
 الستة مرفوعة على الجارية وعلامة رفعها الواو نيابة عن
 الضمة على المشهور واللفظ تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة
 في المشي المرفوع نحو قاتل رجلان رايت اباك واخاك وحماك
 وفاك وذو مال وهنوك في لغة قليلة فاباك وما عطف عليه
 معقول والمفعول منصوب وعلامة نصبه الف نيابة عن الفتحة
 والياء تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في ثلاثة مواضع
 الاول في المشي المخفض كقوله مرت بالزيدين فالزيدين
 مخفض وعلامة خفضه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها
 والثاني في جمع المذكور التالم كقوله مرت بالزيدين فالزيدين
 مخفض وعلامة خفضه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
 والثالث في الاسماء الستة المتقدمة ذكرها كقوله مرت
 بابيك واخيك وحميك وفيك وذو مال وهنوك في لغة قليلة
 فابيك وما عطف عليه مخفض وعلامة خفضه الياء نيابة عن
 الكسرة وتكون الياء علامة للنصب نيابة عن الفتحة
 في المشي المنصوب كقوله رايت الزيدين فالزيدين مفعول
 وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها
 وفي جمع المذكور التالم كقوله رايت الزيدين فالزيدين مفعول
 وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
 والنون تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في الافعال
 الخمسة وهي كل مضارع اتصل به الف الاثنين او اجمع او يا مخاطبة

على حاله في الجملة فاعل والثاني المرفوع في لغة قليلة حكاهما سيويوه هذه الاسماء الستة مرفوعة على الجارية وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة على المشهور واللفظ تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في المشي المرفوع نحو قاتل رجلان رايت اباك واخاك وحماك وفاك وذو مال وهنوك في لغة قليلة فاباك وما عطف عليه معقول والمفعول منصوب وعلامة نصبه الف نيابة عن الفتحة والياء تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في ثلاثة مواضع الاول في المشي المخفض كقوله مرت بالزيدين فالزيدين مخفض وعلامة خفضه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها والثاني في جمع المذكور التالم كقوله مرت بالزيدين فالزيدين مخفض وعلامة خفضه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها والثالث في الاسماء الستة المتقدمة ذكرها كقوله مرت بابيك واخيك وحميك وفيك وذو مال وهنوك في لغة قليلة فابيك وما عطف عليه مخفض وعلامة خفضه الياء نيابة عن الكسرة وتكون الياء علامة للنصب نيابة عن الفتحة في المشي المنصوب كقوله رايت الزيدين فالزيدين مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها وفي جمع المذكور التالم كقوله رايت الزيدين فالزيدين مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها والنون تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في الافعال الخمسة وهي كل مضارع اتصل به الف الاثنين او اجمع او يا مخاطبة

كوتفعلان

كوتفعلان وتفعلات بالتا والياء الموقية والتحتية وتفعلون
 وتفعلون بالتا والياء الموقية والتحتية وتفعلين بالتا
 المتناه موق لا غير فاعل الافعال الخمسة مرفوعة وعلامة رفعها
 بثوت النون نيابة عن الضمة على المشهور وقيل علامة
 رفعها ضمة متحركة على لام الفعل ويقال فيها كها فاعل
 وعلامة رفعها واو الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة
 في الموقية التالم وهو ما جمع بالزوات مزيدتين كقوله رايت
 الهندات فالهندات مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه
 الكسرة نيابة عن الفتحة حملوا نصبه على حرف كحالي جمع المذكور
 السالم ليدل على الفاعل والفتحة تكون علامة للخفض
 نيابة عن الكسرة في الاسم الذي لا ينصرف وهو ما شبه الفعل
 في فروعين مختلفتين مرجع احدهما اللفظ و مرجع الاخر المعنى
 او فروعيه تقوم مقام الفروعيتين وذلك ان في الفعل فروعيتين
 الاسم في اللفظ وعند البصريين استقامة من المصدر وعند
 الكوفيين التركيب لان الاسم كالمفرد والفعل كالمركب
 والمفرد اصل المركب وفروعية في المعنى وهي احتياجه الى الفاعل
 والفاعل لا يكون الا اسما في الاسم الذي لا ينصرف في فوعات
 الاول ما يمنع صرفه فروعية واحدة وهو ما كان على وزن صيغة
 مشددة الجوع وضابطه كل جمع بعد الف نكبة سواء كان في اوله
 ميم ام لا المساجد وصوامع او بعد الف نكبة ثلاثة احرف
 او سطرها ساكن سواء كان في اوله ميم ام لا مصابيح وقناديل وانما
 استثنى هذا الجمع بالمنع لانه بمثابة جمعين او كان مختوما بالف
 التانيث المعصورة وهي الف مفردة ويمتنع صرف محوها كيف
 ما وقع سواء وقع نكوة كذكرى ام معرفة كرضوى ام جمعا كجرحى
 ام صفة كجلى او الف التانيث الممدودة وهي الف قبلها الففتحة

رفعها بثوت النون

فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة

بغير ما منعه من ان يكون فاعلا
 في قوله رايت الهندات فاعل الهندات
 في قوله رايت الهندات فاعل الهندات
 في قوله رايت الهندات فاعل الهندات

انما يكون فاعلا في قوله رايت الهندات
 في قوله رايت الهندات فاعل الهندات
 في قوله رايت الهندات فاعل الهندات

هي هزقة و يمنع صرف مصحونها ك ما وقع سو ا وقع زكوة كصعرا
 ام معرفة كزكريا ام جمعا كاصدقا ام صفة كحجر وانما السائر
 ما فيه التانيث ياتى بالفتح لانه تانيث لانم فنزل لزومه منزلة
 تانيث اخر والتانيث ما يميز صرفه بغير عشرين وهو نوعان
 ما يمنع مع العلمية وما يمنع مع الوصفية فالاول ما اشترنا اليه
 بقولنا او اجتمع فيه العلمية و زيادة الالف والذوق المضاعف
 رعتين لالف التانيث الممدودة لانها في بناء يخص المذكر
 كما ان الف التانيث في بناء يخص المؤنث وانما لا تكتمها
 التاكيد ان فان فيه العلمية وهي فرع عن التكبير والزيادة
 وهي فرع المزيدي عليه او العلمية والتركيب المخرج كعليك
 فان فيه العلمية وهي فرع التكبير والتركيب وهو فرع
 الامر اذا والعلمية والتانيث لفظا ومعنى او لفظا لامعنى
 او معنى لالفاظ الاول كفاطمة والثاني كطلحة لرجل
 والثالث كخزيب لامواة وهوتاينث معنوي و شرط
 تحتم مضاعفة متعدي الصرف الزيادة على ثلاثاء كما مثلنا في
 مخزنك الوصفة كسهم او العجمة كحصر او النقل من المذكر الى المؤنث
 كزيد لامرأة فان تخالف شرط من هذه الشروط اجاز الصرف
 وعدمه كهند و دعد و جمل من صرفه نظرا الى خفة اللفظ وانما
 قد قاومت احدى الفرعتين في الجملة واختلفت في الاولى منهما
 فغير بيوريه الاولى المنع من الصرف عن ابي على الاولى الصرف
 وروي بالوجهين قوله لم تتلفع بفضل ميمون رها دعد ولم
 تسق دعد في الغالب او العلمية ووزن الفعل و شرط الوزن
 اختصاصه بالفعل كشرعنا لفرس او افتتأ بزيادة ه هي
 في الفعل او لي كونه نندل في الفعل ولا تدل في الاسم
 كاحرف المضارعة كاحمد و يشكر علمنا و لفرح صلى الله



عليهما وسلم فان الهزة والبالا يدلان في الاسم ويدلان في الفعل
 على المتكلم والغائب او العلمية والعادل التقدير كعمرو فان
 معدول عن عامر خوف الناس بالصفة او العلمية والجملة
 و شرط العجمة كون عليهما في اللغة العجمة والزيادة على الثلاث
 كابراهيم بخلاف فيرون و لفرح فانها من اسماء الاجناس
 العجمية فاذا جعلنا عليهما لمذكرين فانها بصرف وان لغند
 الشرط الثاني الاول بخلاف نوح و لوط و شتر فانها مصروفة
 لغند الشرط الثاني وقيل الثلاثي التاكن الوسط يجوز فيه
 الصرف وعدمه والمخرجك الوسط متحكم المنع والنوع الثاني
 ما يمنع مع الوصفية وهو ما اشترنا اليه بقولنا او الوصف والعذر
 الحقيقي كاحرف مقبل من قوله تعالى فعدت من ايام احرفا لصفة
 معدولة عن اخر بفتح الخافان قيل س افعل التفضيل اذا كان
 مجردا من ال والاضافة ان يكون مفردا مذكرا ولو كان
 موصوفا مؤنثا او مشبها او مجموعا او الوصف و زيادة الالف والنون
 كسكران فان مؤنثه سكرى ولا تكون الزيادة
 المانع مع الصفة الاني فعلا ان بالفتح بخلاف الزيادة المانعة
 مع العلمية او الوصف ووزن الفعل وهو فعل كاحمر
 فان مؤنثه حمل ولا يكون الوزن المانع مع الصفة الاني فعل خاصة
 بخلاف الوزن المانع مع العلمية و شرط الثاني الصفة امران
 كونهما اصلية فيجب الصرف في قولك هذا اقل صفوان بمعنى
 قاس وهذا ارجل اريب بمعنى ذليل ضعيف والثاني عدم
 قيوطها التا فيجب صرف ندمان و ارميل لعق لهم ندمان و ارملة
 والحد في يكون علامة للجزم بناية عن السكون في موصوفين
 الاول الفعل المضارع المقبل الاخر اصالة وهو كل فعل
 مضارع في اخر الف نحو يحشى او واو نحو يعرف او يا نحو يري

تقول لم تحش ولم يعرف ولم يرم فكل من هذا جازم ومخزوم وعلامة
جزمها حذف واخره فالمحذوف من تحشى الالف والفتحة
قبلها دليل عليها لان الفتحة تحاش الالف والمحذوف من لم يعرف
الواو والضمه قبلها دليل عليها لان الضمه تحاش الواو
والمحذوف من يرم الياء كسر قبلها دليل عليها لان الكسرة
تحاش الياء هذا هو المشهور وذهب سيبويه الى ان الجازم
حذف والفتحة المقدرة واكتفى بها من ما صارت صورة
المحذوم والمرفوع واحدة فمما بين ما محذوف وحرف العلة
محذوف العلة محذوف وعقب الجازم لانه من العرب من يجرى
المعتل يجرى الضحية فيحذف الضمة المقدرة ولا يحذف
حرف العلة ومقول لم تحشى ولم يعرف ولم يرمي بالثبات
الالف والواو والياء وعلى ذلك جافوله اذا يجوز غصبته
فصلته ولا تنضاهها ولا تلتقي وقوله هجوت زباهن
حيث معتدرا كما نالهم تجوا ولم تدخلى الهوى وقوله
الم تاتيك والابتاعى عالقت لبون بني زياد وعلى اللغة
المشهور بحال مثال ذلك على الضرورة فان كان حرف العلة
غير اصلي بان كان بدلا من همزة كيقرو ويؤمنون
ثم دخل الجازم حان حذف حرف العلة وتو كجاء الاعتدال
بالابتداء العلة وتركه بناء على الاعتداد بالابتداء وحلله
والموضع الثاني في الافعال الخمسة وتقدم انها كل فعل مضارع
انقلبه الف التثنية او وجمع او ياء مخاطبة نحو لم يفعلوا ولم
تفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا فمما بين ما محذوم وعلامة جزمها
حذف النون هذا هو المشهور وعلى القول بان اعتدالها
بحركات مقدرة على لاماتها فالجازم حرف الحركة المقدرة
واكتفى بها وحذف النون عند الجازم لانه كما تقدم

الحركة

عنه

ولم يفعلوا

وحذف

الجازم لانه كما تقدم وحذف النون يكون علامة لغيرها
اي الافعال الخمسة ايضا نحو لم تفعلوا ولم يفعلوا بالثبات
الفوقية والياء التحتية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالفتحة
والتيهية ولت تفعل بالياء فوقية لا غير فمما بين ما محذوم
وعلمة بغيرها كلاتها حذف النون ببيان عن الفتحة
على المشهور وقيل بحركة مقدرة على لاماتها وحذفت
النون للمفرق بين صورتى المرفوع والمنصوب والحاصل
ان المعربات من الاسماء والافعال قيمان لا تالثلها ما قسم
يعرب بالحركات الثلاث الضمة والفتحة والكسرة وقسم
يعرب بالحروف الاربعة الالف والواو والياء والنون والذي
يعرب بالحركات من الاسماء والافعال الاربعة اشياء الاول
الاسم المفرد مذكرا كان او مؤنثا مسرفا كان او
غير مسرف معرفة كاف او ذكره جامدا كان او
مشقا من متبوعا كان او تابعا والثاني جمع التكسير
كذلك الما حمل منه على المذكور التام كسني فانه
يعرب بالحروف والثالث جمع المؤنث التام وما حمل عليه
والرابع الفعل المضارع اذا لم تنصل به نون الاناث
ولم تناسر نون التوكيد وضابط هذه الاشياء
الاربعة التي تعرب بالحركات ما كانت الضمة علامة
لرفعها والذي يعرب بالحروف الاربعة اشياء الاول
المشني وما الحوية والثاني جمع المذكور التام وما الحف
به والثالث الاسماء الستة المعتلة المضافة والرابع الافعال
الخمس على المشهور في جميع ذلك وتفصيل هذه الاربعة
المعرب بالحروف ان المشني يرفع بالالف نحو الزيد ان
فالزيد ان فاعل وهو مرفوع وعلامة لرفع الف نيبسة

عن الالف تنوب عن الضمة في تشبيه الاسماء خاصة ويجز
وينصب بالياء المفتوح ما قبلها نحو مررت بالزيدتين
فالزيدتين في الاول مخفوض وعلامة خفضه الياء نيابة
عن الكسرة والياء تنوب عن الكسرة في ثلاثة مواضع
في المشي وجمع المذكر السالم والاسماء الستة وفي
المثال الثاني منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة
والياء تنوب عن الفتحة في موضعين في التشبيه وجمع
المذكر السالم وقدم الخفض على النصب لان النصب
محمول عليه وجمع المذكر السالم يرفع بالواو نحو جاء
الزيدون فالزيدون فاعل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة والواو تنوب عن الضمة
في موضعين في جمع المذكر السالم والاسماء الستة ويجز
وينصب بالياء المكسور ما قبلها نحو مررت بالزيدتين
ورابت الزيدتين والكلام في هذا كما تقدم في المتن
حرفا بحرف والاسماء الستة ترفع بالواو نحو جاء ابوك
واخوك وحموك وفوك وصوك ووذو مال فلهذه
مرفوعة وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة والواو
تنوب عن الضمة في موضعين في جمع المذكر السالم
وفي الاسماء الستة وتنصب بالالف نحو رابت اباك واخاك
وحماك وفاك وهناك وذا مال هذه منصوبة وعلامة
نصبها الالف نيابة عن الفتحة والالف تنوب عن الفتحة
في الاسماء الستة خاصة وتخفوض بالياء نحو مررت بابيك
واخيك وحميك وفيك وهنالك وذي مال فهذه
مخفوضة وعلامة خفضها الياء نيابة عن الكسرة والياء
تنوب عن الكسرة في ثلاثة مواضع في التشبيه وجمع المذكر

الضمة
المكسور

المفتوح ما به

الثالث والاسماء الستة والافعال الخمسة ترفع بثبوت النون
كما تفعّلان ويفعلان بالفتحة والفتحة والفتحة وتفعّلون
وتفعّلون بالفتحة والفتحة والفتحة وتفعّلون بالفتحة
فهذه مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون وثبوت
النون يكون علامة للرفع في الافعال الخمسة خاصة
ويجزم بحذف النون بحرف تفعّل ولم يفعّل بالفتحة
والفتحة ولم تفعّل ولم يفعّل بالفتحة والفتحة
ولم تفعّل بالفتحة فهذه مجزومة وعلامة جزمها
حذف النون وحذف النون ينوب عن النون
في الافعال الخمسة خاصة وتنصب بحذف النون نحو
لم تفعّلوا ولم يفعّلوا ولم تفعّلوا ولم يفعّلوا
تفعّل في هذه منصوبة وعلامة نصبها حذف النون
وحذف النون ينوب عن الفتحة في الافعال الخمسة
خاصة علامات الافعال واحكامها على التفصيل
الآتي في كل واحد منها علامة الفعل الماضي ان يقبل
تاء التانيث كمن قامت ويدل على تانيث فاعله ذلك الفعل
الذي تحقّق له ان الاسم المنكّر قد يتّجه في المؤنث
وعكسه فيحتاج فعل المؤنث الى التانيث بالفتحة وحكمة
ان يفتح اخره للتخفيف سواء كان ثلثا نحو ضرب وهرب
او رباعيا نحو خرج ودرج او خماسيا نحو انطلق وانصل
او سداسيا نحو استخرج واستعظم ما لم يتّصل بباء صمير ورفع
متحرك فانه يمكن كراهة لهالي اربع مخزكات
وبها هو كالكلمة الواحدة ولا فرق في الضمير المتّحرك
بين ان يكون للمتكلم وحده والعظم نفسه او المخاطب
او المخاطبة او مناهيا او مجموعهما نحو ضربت بضم الشاء

المذكر

كسر ياء مرة واحدة

مكرر

مع الغاية

زيد بن جهم

الثاني ومجازا كما المثال الاول ومثال اسم الفاعل مختلف
 الزائدة ومثال ما يفيد المبالغة نحو ضرب زيد ومثال
 الصفة المشبهة ما رايت رجلا احسن في عينه الكل منية
 في عين زيد ومثال الاسم الموصول ولم يكنهم انا انزلنا
 وهو اي الفاعل على قائلين ظاهر ومضمر فالظاهر اقسام
 ثمانية الاول الاسم المفرد المقابل للتثنية والجمع كخوفا
 زيد فجا فاعل ماض وزيد فاعل والتاني مثنى المذكور
 خوفا الزيدان فالزيدان فاعل مرفوع وعلامة رفعا
 الالف والثالث جمع المذكور التام برفع السالم صفة لجمع
 خوفا الزيدون فالزيدون فاعل وهو مرفوع وعلامة
 رفعة الواو والرابع جمع التكسير المذكور خوفا الرجال
 فالرجال جمع رجل والخامس المفرد المؤنث كخوفا هندا
 فهند فاعل مؤنث لدخول التاني في فعلها والسادس مثنى
 المؤنث كخوفا هندا فاهندان مثنى مؤنث لدخول
 التاني في فعلها والسابع جمع المؤنث التام من التغيير كخوفا
الهندات والثاس جمع التكسير للمؤنث كخوفا
 الهنود فالهنود جمع هند فان قيل الزيدان والهندان
 والزيدون والهندات والزيدون والهنود مفردات
 اعلام والاعلام بدل على الوجدان واذ ان زيد عليه ما يدل على
 التثنية والجمع دل على التعدد والوجدان والتعدد متضا
 دان قلت اذا اردت تثنية العلم او جمعه قصدت تبيين
 سمى ثم يثنى وجمع يدل على جوازي دخول العلم على عوضا عما فاته
 من تعريف العلم والضم الثاني المضمر وهو ما دل على متكم
 او مخاطب او غائب وهو اني عشرت بغير اثنان للمتكلم
 نحو اكرمت اكرمتا بسكون الميم وحملة للمخاطب اكرمتا

بنوع الثاني

بنوع الثاني المذكور اكرمت بكرمها للمؤنث اكرمتا
 للمثنى مطلقا مذكرا كان او مؤنثا اكرمت لجمع المذكور
 اكرمت لجمع المؤنث والتاني الجمع هي الفاعل وهو اسم مبني
 محله رفع لا يظهر فيه اعراب والحروف اللاحقة لها لا تدخلها
 في الفاعلية وحملة للغائب اكرمت فني اكرمت ضمير مستتر
 تقديره هو اكرمت بسكون التاني اكرمت ضمير مستتر
 تقديره هي اكرمتا اكرمتا اكرمتا من قال الف والواو
 التون هي الفاعل على محلها رفع لا يظهر فيه اعراب الباب
 الثاني من المرفوعات باب نائب الفاعل نائب الفاعل هو
 كل اسم جرد فاعله لغرض من الاعراض وقيم هو اي
 نائب الفاعل مقامه اي مقام الفاعل وغير عاملة الى
 صيغة فعل بضم اولاء وكسر ثانيه في الماضي او يفعل
 بضم اولاء وفاعله ما قبل اخره في المضارع او الى صيغة
 مفعول في الاسم فان كان عاملة فعلا ماضيا ضم اولاء
 وكسر ما قبل اخره حقيقة كخوفا ضرب زيد والاصل ضرب
 عمرو زيد فخذ في الفاعل وهو عمرو وقيم المفعول وهو
 زيد مقام الفاعل فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا
 وعملة بعد ان كان فضلا ومتصلا بالفعل بعد ان كان
 منفصلا عنه وامتنع تقدمه على الفعل بعد ان كان
 حايضا للتقدم عليه وانت الفعل لتأنيده ان كان مؤنثا
 وغير عاملة عن صفته الاصلية بضم اولاء وكسر ما قبل اخره
 او تقدير نحو كبل الصمام والاصل كبل بضم الكاف
 وكسر اليا استقلت الكفة على اليا فنقلت منها الى الكاف
 فصار كبل بكسر الكاف وسكون التاني فكسر التاني مقدر
 وشدا الحزام والاصل شدد فادغم احد المتلين في الآخر فكسر

اولها مقدر وان كان عامله مصدرا عن اوله وفتح
ما قبل اجزم تحقيقا نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع
مبني للمفعول وزيد نائب الفاعل او بقدر نحو يسبح
العبد والاصل يسبح العبد يضم اوله وفتح ما قبل اجزم
نقلت فتحة الياء الى ما قبلها فقلت الياء الفاعل نحو يسبح
والفتح ما قبلها بعد النقل ففتح الياء مقدر وفتح الجمل
والاصل يشد الجمل بدالين ادغم احد المتلين في الآخر
ففتح او لمّا مقدر وان كان عامله اسم فاعل نحو على صيغة
اسم المفعول تحقيقا نحو مضروب زيد فضروب اسم مفعول
وزيد نائب الفاعل والاصل ضارب عمرو زيد المحذوف
الفاعل وحولت صيغة اسم الفاعل الى صيغة المفعول او تقديرا
نحو قتل عمرو فقتل بمعنى مقتول فعمرو نائب الفاعل فصيغة
مفعول مقدر ونائب الفاعل على قسامين ظاهر كما مثلنا
ومضمر نحو اكرمت تضم التا المتكلم وحده اكرمتنا
للمتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه اكرمت بفتح التا المذكور
المخاطب اكرمت بكرها للمخاطبة اكرمتا للمثنى المخاطب
مطلقا مذكرا كان او مؤنثا اكرمتهم جمع المذكور المؤنث
جمع المؤنث اكرم للمفرد المذكور الغائب اكرمت بكون
التا للمفردة الغائبة اكرمتا للمثنى الغائب مطلقا
اكرمتا لجمع المذكور الغائب اكرمتهم جمع المؤنث الغائب
والفعل في جميع هذه الامثلة مضموم الاول وهو الهاء
مكسور ما قبل الآخر وهو الراء ويقال في الجميع فعل ماضٍ
مبني لما لم يسم فاعله والصمير نائب الفاعل وهو اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب الباب الثالث والرابع من المرفوعات
باب المبتدأ والخبر والمبتدأ هو الاسم المجرد عن العوامل

اللفظية غير الزائدة للاسناد فخرج الفاعل حقيقة كوقام
زيد والفاعل بخان اخو كان زيد قائما لعدم الخبر
لان عاملهما النظري وهو الفعل وخزجت الاعداد للمروءة
خوف واحد اثنان ثلاثة لانها وان تجردت عن العوامل
اللفظية للاسناد فيها ودخل نحو بك درهم فبك
مبتدأ ودرهم خبره ولا يقدر في ذلك كونه مجرورا
مجرور زائد لان الحرف الزائد وجوده كلا وجود والخبر
هو الاسم المسند الى المبتدأ فخرج عامل الفاعل فانه
مسند الى الفاعل لا الى المبتدأ امثال المبتدأ والخبر زيد
قائم فزيد مبتدأ لانه اسم مجرد عن العوامل اللفظية للاسناد
وقائم خبره لانه مسند الى المبتدأ والمبتدأ افتتان ظاهر
ومضمر كما تقدم في الفاعل ونائبه فالظاهر اقسام
ثمانية الاول مبدء مذكور كزيد قائم والثاني مثنى
مذكور كخو الزيدان قائمان والثالث جمع مذكور
مكسر كخو الزيد قائم الرابع جمع مذكور سالم كخو الزيدون
قائمون والخامس مفرد مؤنث كخو هند قائمة والسادس
مثنى مؤنث كخو الهندان قائمتان السابع جمع تكثير
مؤنث كخو الهنود قائم والثامن جمع مؤنث سالم كخو الهندات
قائمات والخبر في ذلك كله مطابقت لمبتداه في الافراد التذكير
والثنية والجمع تصحيحا وتكثيرا واقسام الظاهر كزيد
احدا او قوما ذكرناه كفاية فان الذكرى يدرك بالمثال
الواحد ما لا يدرك الغيب بالشاهد والمبتدأ المضمرة
اقسام الاول متكلم وحده نحو انا قائم والثاني متكلم
ومعه غيره او معظم نفسه كخو نحن قائمون والثالث مخاطب
المذكور كخواتم قائم والرابع مخاطبة المؤنث كخواتم

والخبر في جميع هذه الامثلة
مضموم الاول وهو الهاء
مكسور ما قبل الآخر وهو الراء
ويقال في الجميع فعل ماضٍ
مبني لما لم يسم فاعله والصمير
نائب الفاعل وهو اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب

قائمة والخامس منى الخطاب مطلقا من كرا كان أم مؤنثا
 كذا انما قائمتان لمثنى المذكور او قائمتان لمثنى المؤنث
 والسادس جمع المذكر المخاطب كذا انتم قائمون والسابع جمع
 الاناث المخاطبات كذا ان قائمات والثامن المفرد الغائب
 كذا هو قائم والتاسع المفرد الغائبة كذا هي قائمة والعاشر
 مثنى الغائب مطلقا من كرا كان او مؤنثا كذا قائمتان
 في مثنى المذكور او قائمتان في مثنى المؤنث والحادى عشر
 جمع المذكرين الغائبين كذا هم قائمون والثاني عشر
 جمع الاناث الغائبات كذا هن قائمات فالمبتدأ في ذلك
 كله مثنى لا يظهر فيه اعراب والمخبر فثمان مفرد وغير مفرد
 فالمفرد ههنا مالم يس حمل على ولا يشبهها ولو كان مثنى او
 مجموعا لمذكر او مؤنث كما تقدم في الامثلة فالمخبر
 فيها كذا مفرد لانه ليس جملة ولا شبهة والغير المفرد
 اربعة اشياء الاول الجملة الاسمية وهي المصدر باسم
 كذا زيد ابو قائم زيد مبتدأ اول وابوه مبتدأ ثان
 وقائم خبر المبتدأ الثاني وهو ابو والمبتدأ الثاني وجوه
 جملة اسمية في موضع رفع خبر المبتدأ اني المعنى فلا بد
 فيها من رابط فان رابط هنا بين المبتدأ الاول وخبره
الطامن ابو فانها عايدة على زيد الشئى الثاني الجملة
 الفعلية وهي ما صدرت بفعل كذا زيد فعل فقد اخوه
زيد مبتدأ والجملة بعده وهي فقد اخوه فعل ففاعل
خبر زيد والرابط بينهما اي بين زيد واخوه لها من
 اخوه لانها عايدة على زيد الشئى الثالث الظ والمركبة
والرمانى كذا زيد عندك والفرع عند زيد مبتدأ
وعندك ظرف مكان متعلق بمخروفي وهو بالتقدير
استقران قد مفردا واستقران قد جملة وذلك المخروفي

الذكور

في المثنى

قوله وكان غير مبتدأ
 في المعنى فان كانت عتبه
 بان كانت خبرا عن مفرد هي
 فدل عليه ولا يحتاج رابط
 نحو مقولتي زيد منطلق
 جملة زيد منطلق خبر عن
 مقولتي وهي نفس المبتدأ
 وكقوله عليه الصلاة والسلام
 افضل ما قلناه واليتيمون
 من قبل الله الله جملة
 لا اله الا الله خبر عن قوله
 افضل وهو نفي في المعنى او
 كانت خبرا عن خبر الشان نحو قل
 هو الله احد او ضاع خبر الفعة
 نحو قوله تعالى فاذا هم شاة فبعض
 الذين كفروا عظامه

جزء المبتدأ

خبر المبتدأ اعلى الصحيح وقر على ذلك الفرع عند الشي الرابع
الحار والمخروفي زيد في الدار والزيد في الشتاء مفرد
والزيد كل منها مبتدأ او في الدار وفي الشتاء حار ومخروفي
متعلق بمخروفي ووجود بالتقدير مستقران قد مفردا واستقر
ان قد رجله وذلك المخروفي والمبتدأ اعلى الصحيح
الباب الخامس من المرفوعات باب اسم كان واسم
اخواتها اعلم وفقك الله للعلم الصالح ان كان واخواتها
ترفع للام اي المبتدأ وتنصب الخبر اي خبر المبتدأ في
ثلاثة عشر فعلا الاول كان وهي لانتصاف الخبر عنه
بالخبر في الماضي امام الذوام والاستمرار كخوكان الله
غمر راحميا وامام الانقطاع خوكان الشيخ شبابا
والثاني امسى وهي لانتصاف الخبر عنه بالخبر في المسما
خو امسى الزيد بشد يدا والثالث اصبح وهي لانتصاف
الخبر عنه بالخبر في الصباح خو اصبح السعر حيضا والرابع
افقعى وهي لانتصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى خو افقعى
الفقيه بجهد والخامس ظل وهي لانتصاف الخبر عنه
بالخبر في النهار خو ظل زيد صائما والسادس بات وهي
لانتصاف الخبر عنه بالخبر في الليل خو بات زيد ساعرا
والسابع صار وهي للتحويل والانتقال خو صار الحا هل
عالم والثامن ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق خو ليس
عن القروية خو ليس الصالح قايما اي الان والثاسع والعاش
والحادى عشر والثاني عشر مان ال وما افقعى وما بوج
وما انفك منه الاربع ملازمة للمخبر عنه على حسب الخبر
ما ينقضي الحال خو مان ال الجود مجبوبا وما افقعى العلم نافعا
وما بوج الجهل مضرا وما انفك الصبر مرا والثالث عشر

قوله
 في الضمير الضاد والقصر
 وهو من الزوائد في الزوائد

قوله
 على وجه اي بعدد ذلك حسب اذا كانت
 جوزية في ذلك في ما ليس فيها استعجاب
 ليس والاشياء كاللغة وقبل الامور
 بين ما سمع من قول الجوز
 على وجه اي
 حاشية

ونال فانها ملان مة للنقص ومعنى التمام ان تكتمنى
 بمرفعها ولا تحتاج الى منصوب وتكون افعالا قاصرة
 ومعانيها مختلفة بمعنى كان وجد وظل اقام هذا ولوان
 اقام ليللا واضحا واصبح وامسى ودخل في الضحى والضحاح
 والمساء وبرج وانك المفضل ودام يعني **الباب**
التاسع من المرفوعات **باب خبرنا واحضارنا**
اعلم وفكك الله ان ان واحضارنا تنصب الاسم وترفع
الخبر تشبيهها بفعل تقدم منصوبه على مرفوعه **وهي**
سنة اخرى ان المكسورة في المرفوع وان المفتوحة
المهمزة وكان وليكن المتلذذات التونات
الاربعة وليست وعلل المفتوحات ومعانيها مختلفة
 فان المكسورة وان المفتوحة لتوكيد التوبة
 ورفع التاك عنها والناكار طقا وكان للتشبيه وهو
 الدلالة على ما ركة الامر في معنى ولكن للاستدراك
 وهو تغيب الكلام برفع ما يتوهم بثبوته او نفيه
 وليست للتثني وهو طلب الطمع فيه او ما فيه عكس
 ولعل للتوحي وهو طاب الامر المحبوب **تقولان زيدا**
قام وبلغنى ان زيدا ناج فان بالكسر في الاولى
والفتح في الثانية حرف توكيد ونصب وزيدا
اسمها وقام خبرها وتمتلك المفتوحة لكونها لا بد
 ان يطلبها عامل كما مثلنا بخلاف المكسورة وتقول
كان زيدا اسدا وكان حرف تشبيه وتنصب
وزيدا اسمها والاسم خبرها والاصل ان زيدا كالايد
 فقدمت الكاف على ان ليدل الكلام من اول الامر
 على التشبيه كما في احضارنا وقام الناس لكن **زيدا**

قول
 تشبيه
 التشبيه في المرفوع واللام
 به في قوله وان تشبيه
 وقوله
 البنية

جالبس فلا يكون حرف استدراك وزيدا اسمها وهو
منصوب وجالبس خبرها وهو مرفوع وليست
المجيب قادم فليست حرف ثني والحب اسمها وهو مرفوع
وقادم خبرها وهو مرفوع عن باب تنتم النواصب
وهو ما ينصب المبتدأ والخبر مفعولين وهو ظن
واحضارنا وهي سبعة ظننت وحسبت وزعمت وجلت
 وعلت ورايت ووجدت فالاربعة الاولى بعد ترجيح
 وفتح المفعول الثاني والثلاثة الباقية بعد تحقيق
 وفتحها **فول ظننت زيدا قائما فظننت فاعل**
المفعول ظن والفاعل ضمير المتكلم وهو التا وزيدا
مفعول اول وقاما مفعول ثان وكذا القول في
حسبت عرو مقبها محسنت فاعل وفاعل وعمر ومفعول
اول ومقبها مفعول ثان وزعمت رايتا اصدا وقا
فزعمت فاعل ورايتا مفعول اول وصدا قا
مفعول ثان وجلت المجدال لاجل فجلت فاعل
والجلال مفعول اول ولما مفعول ثان وعلمت
المبتدأ رايتا فجلت فاعل والمبتدأ مفعول
اول ولما مفعول ثان ورايت الجود محبوا فرايت
فعل وفاعل والجود مفعول اول ومحبوا مفعول ثان
ووجدت الصدق محبنا وما تشبه ذلك مما ينصب
 مفعولين اصلها المبتدأ والخبر بخلاف نحو اعطيت زيدا
 درهمين فانه ليس من النواصب لان مفعوليه ليس اصلهما
 المبتدأ والخبر اذ لا يقال زيد درهم **الباب السابع**
 من المرفوعات **باب تابع المرفوع والمراد به كل**
 ثان اعرب باعراب سابغه الحاصل والمبتدأ وخبر

في قوله فاعل حرف ثني
 واسم اسمها وهو مرفوع
 خبرها وهو مرفوع

قوله فاعل
 بقوله فاعل

فانه معرب باعراب سابقه الحاصل دون المتحد بدخول الثاني
 وحال المنسوب نحو رايت زيدا **المتحد** اضاحضا فانه معرب
 باعراب سابقه الحاصل ولا يتبع سابقه اذ ان العامل الضم
 وخلفه عامل الرفع والجرو ينقسم التابع اربعة اقسام
النعته والعطف والتوكيد والبدل ولكل منها
 كلام يخصه فالاول النعته وهو التابع المستقيم
بالفعل او بالقوة الموصوفه **بمتبوعه** او **بمفعوله** مثال
 المشتق بالفعل **نحو جاني زيد الغلام** والمشتق بالقوة
نحو جاني زيد الدمشقي فانه في قوة المنسوب الى دمشق
 وبما المشتق بالفعل المشتق الصريح وهو اسم الفاعل والمفعول
 والصفة المشبهة واسم التفضيل ونعني بالمشتق بالقوة
 الحامد المؤول بالمشتق كاسم الانثاء وذي بمعنى صاحب
 والمنسوب والمراد بالايضاح **رفع الالف في المعارف**
 كما مثلنا والمراد بالاختصاص **تقليل الالف في المنكرات**
نحو جاني زيد رجل فاضل ومررت بقايا عرج بالعين
 والرا المصلتين والفا والجيم **اي حقيقته ثم النعته**
 قيمان حقيقته **وكسبي** لانه لا يخلوا اما ان يرفع ضمير
 المنعوت المستر او لا الاول الحقيقي والثاني السببي
فالنعته الحقيقي هو الجاري على من هو له في المعنى **نحو**
منعوتة في اربعة من عشرة واحد من الرفع والضم
والجرو واحد من الافراد والتثنية والجمع وواحد
من التذكير والتانيث وواحد من التعريف والتكبر
نقول جاني زيد الفاضل فزيد فاعل والفاضل نعته
 وهو دافع لضمير منعوتة المشتق ووافق منعوتة في
 اربعة من عشرة وذلك ان زيدا والفاضل **مرفوعان**

والحامل ان السوط ما منه
 انما تعاطا بقدر اربعة من عشرة
 تايها ان يرفع المنعوت
 في التثنية او لا
 يكونا او لا
 المنعوت

وشروط
 في التثنية او لا ان يرفع
 مطابقة لاربعه من عشرة
 والتثنية او لا يرفع
 على المنعوت

والرفع

والرفع واحد من ثلاثه وهي الرفع والضم والجر
 وهما مفردان والافراد واحد من ثلاثه وهي الافراد
 والتثنية والجمع وهما مذكوران والتذكير واحد
 من اثنين وهما التذكير والتانيث وهما معرفتان
 والتعريف من اثنين وهما التعريف والتكبر **واحد**
اربعة من عشرة واما وافقه فيما ذكره لان النعته
 الحقيقي نفس منعوتة المعنى والموافقه تشعر بالمماثلة
 بخلاف المخالفه فيها لا تصح تشعر بالمماثلة لا يقال قد توجد
 المخالفه بينهما كما في لفظا في مثل مررت بيبويه هذا فان
 المنعوت مكسور والنعته ساكن وفي مثل جاني عبد الله
 الظريف او بعلبك الظريف او تائبان فشر الظريف فان
 المنعوت مركب والنعته مفرد **النعته مفرد** وفي مثل
 مررت برجل يكتف فان المنعوت مفرد والنعته مركب
 من الفعل والفاعل لانا نقول المراد بالتبعيه في الاعراب
 ان يكون لفظا او محلا والمراد بالمفرد ههنا ما ليس بشئ
 ولا مجموعا فيدخل في ذلك العلم المركب باقامه **وهو**
 الجملة مفرد لا مركب **ويسمى** هذا النعته **حقيقته**
لحر بانه على المنعوت لفظا ومعنى اما لفظا فلانه
 تابع في الاعراب واما معنى فلانه لغه في المعنى **والنعته**
السببي هو الجاري على غير من يقول في المعنى **ويتبع**
منعوتة في اثنين من خمسة واحد من الرفع والضم
والجرو واحد من التعريف والتكبر ويطابق
 النعته من وقوعه الظاهر في في لحد من الاثنتين من
 الخمسة الباقيه واحد من الافراد والتثنية والجمع على
 لغة واحد من التذكير والتانيث **نحو مررت برجل**

مرجع

قائمة ائمه فقامت تابعة رجل في الجرح وهو واحد من
 ثلاثة وهي الرفع والنصب والجر وفي التنكير وهو
 واحد من اثنين وهما التعريف والتنكير وقامه طائفة
 مرفوعة وهي امة في التانيث والافراد وهما اثنتان
 من خمسة والافصح في النعت اذا رفع متنى او مجموعا
 ان يكون كالفعول في الافراد كخمر ريت برجلين قائم
 ابوهما وبرحال قاعد ابا وقم والاحسن في جمع التنكير
 الجمع كخمر ريت برجل فعقد غلمان **ولا يلزم** في السبي
ان تسعه في خمسة الما قية وهي الافراد والتثنية
 والجمع والتذكير والتانيث لانه في المعنى نعت
 للمرفوع به لا للمجاور عليه ولذلك سمي سبيا لكونه قائما
 في المعنى بالسبي وهو المضاف الى ضمير المنعوت
 كما مثلنا **والمعار في ستة** الاول المصغر وهو ما دل على
 متكلم او مخاطب او غائب **كوان المتكلم وانت** للمخاطب
وهو للغائب و فروع من فروع انا نحن وفزع انت
 انت وانما وانتم وانت وفزع هو هي وهما وهم وهن
 وفت الباتي **و الثاني العلم** وهو اسم يعي شيئا
 بلا قيد **كريد** للمذكر **وهند** للمؤنث **و الثالث**
اسم الاشارة ونقوما وضع لمسمى عليه ويكون
 للمذكر **و فتيته** ما جمعها **ككيد** للمذكر **وهند**
 للمؤنث **وهذا ان** لمتنى المذكر **وهاتان** لمتنى المؤنث
وهو لجمع المذكر والمؤنث **و الرابع** الاسم الموصول
وهو ما انفقر الى الوصل بحلة خبرية او ظرفية او مجرورة
 تامين والى عائد وينت على المذكر والمؤنث ومثلهما
 وجمعها نحو **الذي** للمفرد المذكر **والتي** للمفرد المؤنث

قد ليس ككونه في الجرح ان لوحده نبتة
 لسمي اي اناسله ككونه في التنكير
 وصفا قائما به ولا يقال له في التنكير
 اليه نسبة تنسب وهو الضمير المطلق عليه
 سيما لان السببية في الرجل والرجل شاة
 ان تربطه فلما كان الضمير كذا في
 يقع به الربط في المصل التي تقع خبر
 وفي جملة الصلة بالموصول والصفة
 بالموصوف المطلق عليه لفظ السبب
 لذكر وقيل اللفظ المتصل به الذي
 هو الاسم الظاهر الذي رفعه
 النعت سببي لا اتصاله
 بالسبب الذي هو
 الضمير المتشبه
 بظنار

والتانيث
 والمؤنث

واللذان لمتنى المذكر **واللتان** لمتنى المؤنث **والا** في جمع المؤنث
 والخامس المعرف بالالف واللام **ككيد الرجل** للمذكر
 والمرأة للمؤنث **و السادس** المضاف اضافة تحضة الى **والجيد**
 من هذه الخمسة فالمضاف الى المضاف **كغلامي** والمضاف
 الى نحو **غلام زيد** المضاف الى اسم الاشارة نحو **غلام**
هذا المضاف الى لا سمي نحو **غلام الذي** قام والمضاف
 الى المعرف وبالالف واللام نحو **غلام الرجل** بخلاف اضافة
 الوصف الى معموله كضارب زيد عدا او لان هو باق
 على تنكيره لان اضافة غير محضة **وهي** بالنسبة
 الى باب النعت **على ثلاثه اقسام** الاول **ما لا ينعت**
ولا ينعت به وهو الضمير اما انه لا ينعت فلانه غنى
 عن الايضاح لكونه نصا في سميته واما انه لا ينعت
 به فلانه ليس مشتقا ولا موصولا بالمشتق **والثاني ما ينعت**
ولا ينعت به وهو العلم اما انه ينعت فلانه قد يقع
 الاشتراك في الاتفاقية واما انه لا ينعت به فلمجوده
 وعدم تأوله بالمشتق لما بينهما من التضاد لان العلم
 يدل على الوحدة والمشتق يدل على التعدد **و الثالث**
ما ينعت وينعت به وهو الباقي من المعارف وهو
 الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف
 الى واحد منها **والتكرار** ما سوى ذلك وهو ما شاع
في جنس موجود في الخارج **كرجل** فانه شاع في جنس
 الرجال **او شاع** في جنس **مقدر** وجوده **كشمس** فانها
 لم توضع على ان تكون خاصة كشمس فلما هي موضوع
 وضع اسمها الاجناس كرجل فحقها ان تصدق على كل

الموصول

متعدد كما ان يجوز جعل كذلك فجميع اسما الاجناس
 التكرارات الجامة كرجل فتعني لاهامها واحتياجها
 الى التخصيص ولا ينعى بها لوجودها اذ لم تقول بالمتف
 فهي كالأعلام في هذا الحكم والعلم ينعى بها
 ذكر بعد من العرف فينعى باسم الاشياء والموصول
 والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد منها واسم الاشياء
 لا ينعى الابهام فيه الالف واللام لان الجنس المعروف
 بالالف واللام يدل الابهام الحاصل في اسم الاشياء لان
 السامع لا يفهم منه جنس المشار اليه اذ كان بخصرة
 المتكلم الجنس متعدد فاذا اجئ به للجنس المفروق
 بالالف واللام لا ينعى فينعى العلم باسم الاشياء
 جازيلا هذا اي الحاضر وفي نعتة بالموصول
 الاسمي جازيلا الذي قام ابوع اي القام ابوع وفي نعتة
 بالمعرف بالالف واللام جازيلا لجنس وجهه وفي نعتة
 بالمضاف الى معرف جازيلا صا حرك بالاضافة الى المضاف
 او صاحب زيد بالاضافة الى العلم او صاحب هذا
 بالاضافة الى اسم الاشياء او صاحب الذي قام ابوع
 بالاضافة الى الموصول او صاحب الرجل بالاضافة الى المرفوع
 بالالف واللام او صاحب غلامي بالاضافة الى المضاف
 الى الضمير وتقول في نعت اسم الاشياء بالموصول
 المفروقون بال جازيلا الذي قام ابوع اي القام ابوع
 وفي نعتة بالجنس المفروقون بالالف واللام جازيلا
 الرجل اي الحاضر وفي نعتة بالمضاف بالمفروقون بال
 جازيلا الرجل الصا حرك هذا الصا وف الرجل وفي نعت
 المفروقون بال بمثله جازيلا الرجل الكامل وبالموصول

المسولات وما يشاء من كلامها
 الرجلة وهي واحد من اربع سور في كتابها
 تلون خبره اي محمله في الصفة والصفة
 تقول سجا الذي قام ابوع
 والذين ابوع قام
 ولا يجوز جعله
 فعل قام
 والذين قام
 وتقول

جاء الرجل الذي قام ابوع اي القام ابوع وباسم الاشياء
 عن جازيلا الرجل هذا والرافع للثبوت في هذه الامثلة
 ما رفع المنعوت لفظا او محلا في الثاني من التتابع التوكيد
 وهو صر بان لفظي ومعنوي فاللفظي عادة الاولى
 بلنظفه ويكون في الاسم والفعل والحرف فالاول
 كجاء زيد زيد والثاني كقام زيد والثالث قام
 كنعم نعم او اعادة الاولى مرادفة كجاء ليد اسد
 وجلس فجلس زيد ونعم حين لمضد التبرين وجوز للثبوت
 او عدم الناصف او عدم الاعتناء من التامع والتوكيد
 المعنوي هو التابع الرافع احتمال بتدوير اضافة الى
 المتبوع او ارادة الخصيص من مظاهره العوم فالتابع
 جيس مثل المحدود وغيره والرافع الى اخره فضل بخره بقتية
 التتابع ويحكي التوكيد في العرض الاول وهو رفع
 احتمال بقدر الاضافة الى المتبوع بلفظ النفس والعين
 بمعنى النفس حال كون النفس والعين مضافين الى ضمير
 الموكد بفتح الكاف حال كون الضمير مطابقة له
 اي للموكد في الافراد ان كان الموكد مفردا والضمير
 ان كان الموكد مذكرا وفروعهما وهي التابيث
 والتثنية والجمع تقول جازيلا يحتمل تقدير مضاف
 المحرر وان من الاسناد المجازي بالنقص فاذا اردت رفع
 المجاز وابيات الحقيقة فالتقول جازيلا نفسه او عينه
 وترفع بذكر النفس والعين احتمال كون الحاي
 رسول زيد او خير او ثقله او نحو ذلك من ملامية
 ولفظ النفس والعين في توكيد الموكد كلفظهما
 في توكيد المذكر في الافراد تقول جازيلا جازيلا

وقام ابوع اي التوكيد للفظي
 ورفع احتمال السمع
 والعقل عن المتكلم



نفسها او عيها بافراد النفس والعين وفي المتن والجمع جمع
 النفس والعين جمع قلة على فعل تقول في توكيد
 المثني جازيدان والهندان انفسهما عيها وهو
 اخص من الافراد والافراد اخص من التشياء وتقول
 توكيد الجمع المذكور جازيدون انفسهم او عيهم
 وفي توكيد جمع المؤنث حات الهندات انفسهن عيهن
 وحى التوكيد في الغرض الثاني وهو رفع احتمال
 المتني زيادة الخصوص بما ظاهره العموم في توكيد المذكور
 وفي توكيد المتن المؤنث بكلماتها حال كون كلا
 وكلماتها مضافين الى ضمير الموكد بفتح الكاف نحو
 الزيدان كلاهما وجات المراتان كلاتهما وحى في
 توكيد ماله اجزا يصح وقوع بعضها موقعه بكل حال
 كونها مضافه الى ضمير الموكد بفتح الكاف تقول
 في المفرد المذكور جازيد الجيش كله وفي المؤنث حات
 القبيلة كلها وفي جمع المذكور حات الرجال كلهم وفي
 اسم الجمع المؤنث حات النساء كلهن وتوقع بدكر كل
 وكلا وكلاتا احتمال كون الجاي بعض المذكور
 وانك عبرت بالكل عن البعض مجازا اما لانك لم تعتد
 بالمتخالف عن الجمع المحي او لانك جعلت الفعل الواقع من
 البعض كالواقع من الكل مبالغة بناء على انهم في حكم
 شخص واحد ويخلف كلا في هذا الغرض اجمع وجمعا
 واهمون وجمع فتقول جازيد الجيش اجمع وجات القبيلة جمعا
 وجا القوم اجمعون وحات النساء اجمع قال الله تعالى لا تقرب
 اجمعين والاشيت جمع بين كل وجمع بشرط تقدم كل
 على اجمع لان اجمع كالتابع لكل في افادة التقوية

جاء الجيش

جاء الجيش كله اجمع وكذا الثاني تقول حات القبيلة
 كلها والقوم كلهم اجمعون والنساء كلهن جمع قال الله
 تعالى فتجد الملائكة كلهم اجمعون والتوكيد
 بخالف التثنية في امور لحدتها انه لا يتبع ذكره عند البصريين
 والثاني ان الفاظه لا يعطون بعضها على بعض والثالث ان الله
 لا يقطع عن متبوعه بخلاف التثنية فيهن والثالث من التتابع
 العطف وهو ضربان عطف ببيان وعطف بنسق فعطف
 البيان اي المبين هو التابع الجامد الذي لا يحتاج
 متبوعه في المعارف كما قدمنا في قوله عز وجل
 فمعر عطف ببيان على اي خفض او لتخصيصه في التكررات
 نحو من ماء صديد فصد يد فصد يد عطف ببيان على ما ووافق
 التثنية في الايضاح والتخصيص وفي انه يبتنع ما قبله
 في الربعة من عشرة في واحد من الرفع والنصب والجر
 من الافراد والتثنية والجمع واحد من التثنية والتثنية
 واحد من التثنية والتثنية وبنار التثنية في الجوز
 المحض وعطف النسف اي المنسوق هو التابع المتونظ
 بينه وبين متبوعه احد حروف العطف فالتابع جنس
 يشمل جميع التتابع والمنسوق الى اخره فضل اخرج ما عدا
 المحدود من التتابع واخرج نحو عندي عسجد اي ذهب
 فان ما بعد حروف التفسير تابع لما قبله على انه بيان او بدل
 لا عطف ونسوقه الى الكوفيتين وحى نسقا لان ما بعد
 حرف العطف على نكاح ما قبله في اعرابه ونسقه والنسق
 النظم يقال هذا على نسق هذا اي على نظمه وحروف العطف
 على الاصح تنوع باستقاط اما الثانية في نحو فاما منا بعد ولما
 هذا الاول والاول لمطابق الجمع من غير تقييد بقبيله او مصاحبة

وليس لنا عطف بيان
 بواسطه قول
 يسجد

نظمان

صدق غير مقيّد بحر وجرا وظرف وهو المصدر المؤكّد
لعملي أو المبين لنوعه أو عدده فالمؤكد لعملي لتمام
لأن عمليّة تارة يكون فعلاً كضربت ضرباً وتارة يكون
وصفاً كخوفنا ضرباً وتارة يكون مصدرًا كخوفت
من ضربك ضرباً والمبين لنوعه أما بالوصف كخوفت ضرباً
شديداً أو بالاضافة كخوفت ضرباً لا يشاركه
ضربت ذلك الضرب أو يلكم العهد كخوفت ضرباً الضرب أي المجهود
للمخاطب والمبين لعدده من مرة أو مرتين أو مرات كخوف
ضربت ضربة أو ضربتين أو ضربات الثالث المفعول لأجله
ويقال له المفعول له والمفعول من أجله وهو المصدر المذكور
علة لحدث شاركه أي شارك المصدر لحدث في الزمان
والفاعل بأن يكون رتبهما واحداً أو فاعلهما واحداً وله
ثلاثة أحوال مجرد من الـ والاضافة في مقرون بالـ ومضاف
فالأول كخوفت أحلاماً للشبح ففاعل الجلال والقيام
المتكلم لأن القيام والأحلام صدر رتبهما منه وزمانهما
واحد لأن القيام قارن بالأحلام في الزمان والثاني كخوف
ضربتي للتأديس في الثالث كخوفت ذلك ابتغاء معروفاً
ويكون فيه الجريئة في الأول وبكثرة في الثاني
ويتقربان في الثالث الرفع المفعول فيه وهو المصروف
عند البصريين لوقوع الفعل فيه وهو ما ضمن معنى في
اسم زمان مطلقاً أي سواء كان بهما أو مختصاً بوصف أو
اضافة أو بلام التعريف أو معدود أو نعتي بالمتخص ما يقع
جواباً بالمتى وبالمعدود ما يقع جواباً بالكم وبالمهم بالاتباع
جواباً بالشيء منها واسم مكان بهم وهو ما ليس له صورة ولا قد
مخصوص في الزمان كخوفت يوماً طويلاً أو يوماً قصيراً

أو اسبقاً الأول اليهم والثاني الموصوف والثالث المضار والمراجع
المفروقون بال والخامس المعدود والمكان اليهم كخوفت خائف
زيداً أو خوفه أو تخته وما التبتة ذلك من أسماء الجهات التي
كخوف أمام زيد وعينه وسما له وشبهها في الشباع كخافية
الدار وجانيها فمكان الوقوف واسم المكان كخوفت مبدلاً
وفرسخاً وبريداً وما صيغ من الفعل وأحدثت مادة ومادة
عاملة كخوفت مرمى زيد وحزج به ما اختلفت مادته
ومادة عاملة فأنه يجب جرح نعتي كغيره من أسماء المكان
وفي التنزيل العزيز وأنا كنا لنعد منها مقاعد للسمع الحسن
من المصنوعات المفعول معه وهو الاسم الفضلة الواقعة بعد
أو والمصاحبة المسبوقة بفعل نحوها الأمير والحبيش
أو باسم فيه معنى الفعل وحروفه كخوفنا سائير والنيل
فخرج بقيد الاسم الفاعل كخولنا تاكل التمكن وتشربا اللين الضرب
وبالفضلة العامة كخولنا تراك زيد وعمرى وبالبواقي بعد
أو والمصاحبة الواقعة بعد مع كخوفت مع زيد وبالمسبوقة
بفعل كخول كل رجل وصيغته وباسم فيه معنى الفعل وحروفه
هداك وأباك فلا يتكلم به خلافاً لما في على التاديش
خبر كان وخبر أحوالها كخوفنا كان زيداً قائماً والبايع منها
اسم ان واسم أحوالها كخوفنا ان زيداً قائماً وتعد في الما في الما
فلا حاجة الى إعادة ذلك الثامن الحبال وهو الوصف
الفضلة الماسية لخصه صاحبه فاعلا كان صاحبه كخوفنا
زيداً كخوفنا كخوفنا من زيد أو مفعولاً كخوفت
الفرس مرجاً فمرجاً حال من الفرس أو مجروراً بالجر كخوف
مهرت بهند جالساً فجاءت حال من هندا أو مجروراً بالمضاف
بشرط ان يكون المضاف بعض المضاف اليه كخوفنا جرحاً

ان ياكل لحم اخيه ميتا فان اللحم بعض الانج اكبحضه في الا
 عنه يجد في المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كقوله تعالى
 ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا فانه يصح في الكلام اتبع
 ابراهيم حنيفا او عاملا في الحال **عقوله تعالى اليه**
مرجوعكم جميعا فان مرجع عامل في الحال النصب وينقسم
 الحال بالنظر الى وصفها **الى منتقلة** اي غير لازمة لصاحبها
كما مثلنا الا ترى ان الركوب قد يفارق زيد
 ويحكي ما شيا **والى لازمة** لا تفارق صاحبها **كقوله دعوت**
الله سبيعا وخلق الله الزرافة يديها اطول من رجلها وفعله
 الله اليوبوع يديه اقصر من رجله **والى مؤسطة** وهي
 الجاملة الموصوفة بمشتق كقوله تعالى **فتمثل لها**
شرا سوتا فنشأ حال من فاعل مثل وهو الملك وكوبانغت
 بشرا وهو المربوع لو وقع الحال الجاملة **وبالنظر الى زمانها**
 الى مقارنة في الزمان كقوله **العلي شجوا** الى مقارنة في
 المستقبل كقوله **ادخلوها خالدين** والى محكية وهي
 الماضية كقوله **يدركها امس** وبالنظر الى الافراد
 والتعدد الى قسمين **مفرده** كما تقدم من الامثلة **ومتعد**
لمتعدد كقوله **لغينة مصعدا متقدرا** وتعدد الحال الاولى
 وهي مصعد **الثاني** من الاسمين وهو **الحقا** **وبالعكس**
 فتعدد الحال الثاني وهو **متقدرا** **والاول** من الاسمين
 وهو **التا** وشاهد قوله عهدت سعاد ذات هوى معاني
 فردت وعاد سلوانا هوادها معاني حال من التا وذات هوى
 حال من سعاد وقد تاتي على الترتيب ان امن اللبس كقوله
 خرجت بها امشي تجرورنا فخلت امشي حال من الثاني خرجت
 وحمله تجرورنا الموقفة حال من لها **ومنعدده لولادة**



مع الترادف او التداخل كقوله **يدركها امشي** فان حملت
 راكبا ومتبعا حالين من زيد حال لا بعد حال هي المتو
 بمعنى المتتابعة سميت كذلك لترا دقها اي تتابعها وان
 حملت متبعا حال من فاعل راكبا المستوفيه وهي
 المتداخلة سميت بذلك لدخول صاحب الحال الثانية
 في الحال الاولى وهذا كله في الحال المسند وهي المؤسسه
 وقد تاتي الحال موكدة وهي ثلاثه انواع موكدة لعاملها
 كقوله **سمي صاحبها** وموكدة لصاحبها كقوله **امن من في**
الارض **كلهم جميعا** وموكدة الاولى والثانية مذكور
 وعامله الثالثه فحذو وجوبان تقدير احده وخو
 التاسع التبيين ونقوله التفسير والتبيين وهو اسم نكره
 بمعنى من معنى **لا بهام اسم** او **اجمال** **نسبه** فخرج بقيد التفسير
 كقوله **يدركها** وجهه بالنصب ويعني من الحال فانه يعني
 في وبالمبين اسم لا نحو **لا رجل** فانه اسم بمعنى من الاستغناء
 لا المبيته **قالا قول** وهو المبين **لا بهام اسم** يقع في **العد**
مواضع **احدها العدد** المركب والمركب بالجمع التام
 والمعطوف كقوله **عشر كوكبا** **وعشر** **ونرجلا**
وشع **وسبعون نجمة** **ثانيها الماخذ** كقوله **وارصنا**
فنبه اسمهم **وارصنا** **ثالثها الوزن** كقوله **يرثها**
منطلهم **وزايتا** **ميتين** **رابعها الكيل** كقوله **عوارب**
فاردب اسمهم **وقحامتين** **وناصب التبيين** في هذه المواضع
 الاربعة **الاسم** **ثانيها** **بالمشتق** **والثاني** وهو المبين **اجمال**
 نسبه يقع في **اربعة** **ايضا** **احدها المنقول عن الفاعل** كقوله
عقوله تعالى **وان تغل الراسر** **ثانيها** **اصله** **استقل** **الراسر**
 نحو **لا اسناد** عن المضاف الى المضاف اليه فحصل بهام في النسبة

البهم قوله شهابا المشتق ووجهه
 انه طالب في الجنى ولانه
 حصل فيه مابة التمام
 وهو التوحيب
 في جملته

نجيب بالمضاف وهو سب الذي كان فاعلا وجعل تمييز
 اليا ليت على ذلك ان ذكر الشيء منه تمام ذكره مفعلا وقع
 في النفس **لا ينفصل عن المفعول كقولنا الأرض**
عيوننا اصلها وجوزنا عيون الأرض محذوف لا سناد عند المضاف
 الى المضاف اليه وجعل تمييزا واقيم الضمير المضاف اليه مقامه
 وانصب عن المفعولية والعلة فيه ما تقدم **تالها**
المفعول عن التمييز اننا اكرمناك **مالا** اصله مالي
 اكرمناك محذوف المضاف وجعل تمييزا واقيم الضمير للمضاف
 اليه مقام المضاف فارفع وانفصل **وابعها غير المفعول**
عن سبى كوزيد اكرم الناس رجلا وانصب التمييز
 في هذه المواضع الاربعة المسند من فعل او شبهه **العائز**
 ومن المصنوعات **المستثنى في بعض احواله** **وادوات**
الاسى الا وهي امها **وعبي وسوي** بلغاتها فانه يقال
 فيها سوي كرضي وسوي كهد وسوكما وسوي كبا
وليس ولا يكون وخلا وعدي وحاشا والمستثنى
 بها احكام **قال مستثنى بالانصب وجوبا اذا كان**
ما قبلها كلاما تاما موجبا بفتح الجيم نحو قام الناس
الان يدا فقام فعل ماض والناس فاعله ولا حروف استثنى
 وزيد منصوب بالا على الاستثنا والمراد بالكلية التام
 ان يكون المستثنى منه مذكورا فيه قبلها **والمراد بالاجاب**
ان لا يتقدمه نفي ولا شبهة سواء كان الاستثنا متصلا
ام منقطعا والمراد بالاستثنى المتصل ان يكون المستثنى
من حيز المستثنى منه والاستثنى المنقطع بخلافه
وهو ان لا يكون المستثنى من حيز المستثنى منه فالتصل
قام القوم الان يدا او المنقطع **نحو قام الخيل الاحمال وان كان**

وذهب القوم الى ان
 عيوننا ليس على التمييز بل
 على الحال المعذرة لان
 الارض حال
 العيون
 عيوننا

قوله ان يكون المستثنى موجبا
 منه فانه نظر لان نحو قام
 سوي لا ينفصل
 مع ان المستثنى
 حيز المستثنى
 منه

قوله وهو ان لا يكون المستثنى موجبا
 المستثنى منه فانه نظر عليه ثم قال انهم
 المحققين قد بينوا ان المنقطع ليس هو
 المستثنى من المستثنى كالحال بضم الحاء
 ولا بد ان يكون المستثنى المنقطع بين
 وبين المستثنى منه مناسبة فلا يقال
 جاء القوم الان يدا

ما قبل الكلاما تاما غير موجب بان تقدم عليه نفي او شبهة
 فلا يجوز اما ان يكون الاستثنا متصلا ام منقطعا **وان كان**
الاستثنا متصلا كان فيه الاتباع للمستثنى منه رفعا
 وبضا وجرا **وجان فيه النصب اتفاقا** من الحجاز بين التمييز
عن ما قام القوم الان يدا بالرفع على الابدال من القوم يدا
 بعض من كل عند الصريين وعطف مستند عن كوافين
 لان الاعداء من حروف العطف بمنزلة لا **والان يدا بالنصب**
 على الاستثنا **وان كان الاستثنى منقطعا** فان لم يكن
 تليط العامل على المستثنى وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد
 هذا المال بالانقص اذ لا يقال زاد النقص وان امك تليط
 العامل على المستثنى فيه خلافا بين الحجازيين والتميميين
 فالحجازيون يوجبون نصب المستثنى والتميميون يوجبون
 منه الاتباع للمستثنى **نحو ما قام القوم الاحمال** بالنصب على
 الاستثنا واجبا عند الحجازيين واجبا عند التميميين **ما لم**
يتقدم المستثنى على المستثنى منه فيهما اي في المتصل والمنقطع
فان تقدم المستثنى وجب نصبه وامتنع اتباعه لان الاتباع
 لا يتقدم على المتبوع مادام باقيا على تبعته **نحو ما قام الا**
زيد القوم وما قام الاحمال احد واعرابه مانافية وقام
 فعل ماض والاحمال مستثنى وزيد او حماد نصبا على الاستثنا
 والقوم واحد فاعل واحترزوا بقولنا مادام باقيا على تبعته
 من نحو ما مررت الاملك احد فالمتبوع الحروف صارت تابعة
 وبذلك يوجه قولهم مالي الابوابك ناصر يرفع المستثنى مع
 تقدمه على المستثنى منه **وقد عزم موجب** بان تقدمه
 نفي او شبهة **كان ما بعد الا على ج ما قبلها للعقل**
 فكس الاستثنى مرعا **لان ما قبل الا من الكوامل تفرد**

وان كان ما قبل الا غير تام
 بان لم يكن كالمستثنى منه
 اصل

العمل ضمنا بعد هاء فان كان ما قبل الالف يحتاج الى الرفع
 رفعنا ما بعد الالف وقلنا ما قام الالف زيد من رفع
 على الفاعلية بقاء وان كان ما قبل الالف يحتاج الى الرفع
 بضمنا ما بعد الالف وقلنا ما دأبت الالف زيد من نصب
 على المعنوية بقاء وان كان ما قبل الالف يحتاج الى الرفع
 محض من خفضنا ما بعد الالف وقلنا ما مررت الالف زيد من نصب
 بالباء المتعلقة بمر هذا حكم المستثنى بالالف واما المستثنى
 بغير وكوى بلغنا ما هو في واداما بالاضافة ويحكم
 بغير وكوى بما حكمناه للام الفاعل بعد الالف من وجوب
 النصب مع التام والواجب نحو ما قام القوم غير زيد
 وسوى زيد بنصب غير لفظ وسوى تقديره ومن جواز
 الوجهين وهما النصب والتابع مع النفي والقام نحو
 ما قام القوم غير زيد وسوى زيد برفع غير وكوى على
 الفاعلية وما دأبت غير زيد وكوى زيد بنصب غير وكوى
 على المعنوية وما مررت بغير زيد وكوى زيد بغير غير
 وسوى بالباء واما المستثنى بلبس ولا يكون فهو واجب
 بالنصب لان خبرها واسمها ضمير مستتر فيهما عايد على اسم
 الفاعل المفهوم من الفعل السابق عند كسبوته او البعض
 المدلول عليه بكنه السابق عند جمود البصريين او على
 المصدر المدلول عليه بالفعل ضمنا عند الكوفيين نحو
 قاموا ليس زيد ولا يكون زيد او التقدير ليس هو
 ولا يكون هو اي القائم او بعضهم زيد او قيامها وقيام
 زيد محذوف والمضاف واقيم المضاف اليه مقامه واما
 المستثنى بخلا وعدا وحاشا فيجوز نصبه على المعنوية
 وفاعله ضمير مستتر فيها وجوبا وفي مفرغ الخلاف السابق

عبارة الرضي رحمه الله تعالى
 الالف في قوله زيد بنصب
 مضاف الى خبرها المستثنى
 ليس بضمير زيد ان
 ولا يكون هو اي القائم
 او بعضهم زيد او قيامها
 وقيام زيد محذوف والمضاف
 واقيم المضاف اليه مقامه

ان قدرتها افعال وجها ان قدرتها ما هو فاجاز للمستثنى
 نحو قام القوم خلا زيد او زيد وعدا زيد او زيد وحاشا
 زيد او زيد بنصب زيد وخبر ما لم تقدم ما المصدرية
 على خلا وعدا فان تقدمت عليهما وجب النصب لتعيين
 الفعلية حينئذ لان ما المصدرية تختص بالافعال
 ما لم يحكم بزيادة فانه يجوز الجر على تقدير حرفية الحاشا
 عشا ام لا النافية للجنس اذا كان مضافا نحو لا غلام من
 حاضر فلان فيه الخبر وعلام سفر اسمها وحاضر خبرها او كثرها
 بالمضاف في العمل فيها بعد وهو ما الفصل في من تمام
 معناه من فاعل كان المفعول في خبرها فاعله حاضر في خبرها
 صفة مشبهة اسم لا وفعله فاعله حاضر خبرها او منصوبا
 نحو لاطا لعا مقيم فاعله اسم لا وهو اسم فاعله فاعله مستتر
 فيه ومقيم خبرها او نحو ضا لعا مقيم متعلق به نحو لاما
 بن زيد عندنا فاعله اسم فاعله وهو اسم لا وبن زيد متعلق به وعندنا
 خبرها فان كان اسم لا مفعولا اي غير مضاف ولا يشبه به
 فانه يبنى على ما ينصب به لو كان مفعولا فيبنى على الفتح في نحو
 لا رجل ولا رجال لانها منصبتان بالفتحة ومبني على التام
 في الفتحة التثنية وجمع المذكور التام فالاول نحو لا رجلين
 والثاني نحو لان زيد بن بكر الدال لانها منصبتان بالياء
 ويبني على الكسر في الجمع بالالف والثاني نحو لا مسميات
 بالكسر لانه ينصب بالكسرة وقد يقع اجرا للباب على
 وبن واحد عند الحاشا المان من البصريين التثنية
 عشر المبادئ بفتح الدال وهو المطاوب اقتبالة لحرف
 مخصوص واما ينصب اذا كان مضافا نحو يا عبد الله او كثرها
 بالمضاف وهو ما عمل فيما بعد الرفع نحو حشا وجهها

او النصب نحو **كراطا العاجل** او الجر بخافض يتعلو به نحو **كبارفنا**
بالعناد او نكر غير مقصود نحو قول الاممي يا رجل اخذ
 بسدي **وقول الراعظ يا غافلا والموت بطله** لان
 الاعنى والواعظ لا يقصدان شخص بعينه فان كان المناد
 معزدا اي ليس مضافا ولا شبها فانه يبنى على ما يرفع به
 لو كان معزبا يبنى على الظم نحو **يا زيد** لانه يرفع الظم
وعلى الالف في المستثنى نحو يا زيدا لانه يرفع بالالف
وعلى الواو في جمع المذكر السالم نحو **يا زيدا** لانه يرفع
 بالواو **وان كان نكرا مقصوده** فانها تبنى على الظم
من غير تنوين نحو يا رجل لمعين اجرا لها مجرى العلم
 في افادة التبعين **ما لم يوصف** فان وصفت بترجم بعضها
 على ضمها لان اللفظ من تمام المنعوت فالحقت بالشيء
 بالمضاد ونحو يا عظيم يرمي لكل عظيم فحمله يرمي في موضع
 نصب لغت اعظما وهذا قول ابن مالك وقول ابن همام
 ايضا يرمي جملة يرمي في موضع نصب على الحال هو العامل
 في صياجها فمماثلة الشيء بالمضاد لا من الملقب به
والثالث عشر خبر كاد واخواتها اعلم وفقك الله
ان كاد واخواتها سقيا فعال المقاربه وهي من باب
 تميم الكال باسم جزه وحقيقته الحال انها **ثلاث**
 اقسام **ما وضع للدلالة على قرب الخبر** وهو **ثلاثة** كاد
 وكرب واوشك وما وضع للدلالة على جواربه وهو
ثلاثة ايضا حري بالحما والرا المهملتين واخاوت بالحا
 المعجمة **وعسى** وما وضع للدلالة على الشروع في
 وهو كثير ومنه **انثا وطفت** وعلت وحمل واخذ
 وقام **هكهل** وهب **بالشد** يد وكلها تعمل عمل كان

الان خبرها يجب كونه جملة فعلية فعلها مضارع نحو **كاد**
زيد يقرأ فكاد فعل ماض فاقصروا زيد اسمها وجملة يقرأ
 في موضع نصب خبر كاد **وكذلك الثاني** بلا فرق
 الا في اقتران الخبر بان المصدرية فانها في ذلك على الربعة
 اقسام ما يمتنع وما يجب وما يغلب وما يقل **افعال الشروع**
 ويجب مع حري واخاوت يغلب مع عسى واوشك ويقل
 مع كاد وكرب **الرابع عشر** **خبر ما المحان** **كاد**
هذا **ابشر** من ان اسمها وبشر خبرها وانما تغل هذا العمل بروط
 ان لا يقتضون الاسم بان الزايدة وان لا يفسد نفي الخبر
 وان لا يتقدم الخبر على الاسم فان اقترن الاسم بان نحو ما
 از يد ذهب او سقت نفي الخبر نحو وما محمد الا رسول
 او بدم الخبر على الاسم نحو ما في الدار رجل بطل العمل في الا
 مثله التلذذ لانها تملت جملا على ليس وليس لا تزداد بعدها
 ان وقد تمل اذا انقص نفي الخبر بالاحول ليس الطيب لا المسك
 بالرفع جملا على ما لضعف ما في العمل لا توطأ الترتيب
 في المعول بها **الخامس عشر** **المبايع** **للمنصوب** **وقوله**
المعت كخبر **زيد** **الفاسل** **والعطف** **كخبر** **زيد**
وعمر **والتوكيد** **خبر** **زيد** **انفسه** **والبدل** **نحو**
زيد **اخاك** **منه** **النوايع** **الاربعة** **منصوثة**
 ناصب متوعمها لا البدل فناصره مقدور مماثل الناصب
 مستوعده ولذلك اخذ **التاسع عشر** **العقل المضارع**
 اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره نبي بوجوب بناو
 كون الازات او يوزن التوكيد **وبناصره** **المتفق**
 عليها **الربعة** **ان** **يفتح** **الهمزة** **وبكون** **التون** **ولقوا** **داو**
 المصدرية **مثال** **ان** **نحو** **ان** **يقول** **نفس** **فان** **حرف** **نصب** **وتقبل**

اما انها حرف مضب فواضح واما انها حرف استقبال فلا انها تخلص
 المضارع للاستقبال وتقول فعل مضارع منصوب بان
 المصدرية وعلامة نصبه الفتحة **ومثال من يحولن**
 فلن حرف تمني ونصب واستقبال اما النفي فلا انها النفي للحديث
 في المستقبل واما النصب والاستقبال معلومات مما تقدم
 في ان وروج في فعل المضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
 الفتحة **ومثال اذن حوادن اكرمك** **بن قال اني**
عذرا اذ ذلك فاذا حرف جواب ونصب واكرمك فعل
 مضارع منصوب باذ او علامة نصبه فتح الميم ويتوسط
 لنصبها ان تكون مصدرية في اول الجواب وان يكون
 الفعل الداخلة عليه مستقبلا وان يكون متصلا بها
 ولا يضر فعله منها بالتم فان وقعت حشا نحو اني
 اذ اكرمك او كان الفعل المحل نحو اذ انتصدق بلن
 قال اني احبك او وصل بينهما فاصل غير التتم نحو اذ اني
 اذا اكرمك اهلت في الامثلة الثلاثة واعبر
 المضل بالتم لانه موكد نحو اذ اوالده اكرمك بالنصب
ومثال كفي بحولك يا سوا فكي حرف مضارع
ونصب اما انها مصدرية فلا انها تؤول من الفعل بعقد
 مصدر اي لعدم اساتكم واما انها حرف مضارع فنصب
 فلعلها النصب وعلامة كونه مصدرية لتقدم لام
 التعليل لفظا او تقديرا **واسو افعل مضارع منصوب**
بكي وعلامة نصبه حذف النون وما جاء منصوبا من الاعمال
 ولم يكن معه شيء من النواصب الاربعة فالتا صيب
 له ان مضمره **وتضمن ان بعد اربعة من حروف الجذر**
ثلاثة من حروف العطف وانما حذفت ان بالاضمار لانها

ام النواصب وهم يخصون الائمات بزيادة الاحكام اظهارا
 للمزية **امما حروف الجذر الاربعة فلام التعليل نحو لتبين**
للتناس فتبين فعل مضارع منصوب بان مضمره جوار
 بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة **ولام الجود وهي**
 المبسوقة بما كان او لم يكن فالاول **عق ما كفي لانه ليطالعكم**
على العتب والثاني لم يكن انبه ليغفر لهم فليطالع ويعف عنصوبان
 بان مضمره وجوبا بعد لام الجود **وحكي** اذا كان الفعل مستقبلا
 بالنسبة الى ما قبلها **عق حتى ينك** فيبين فعل مضارع
 منصوب بان مضمره وجوبا بعد حتى **وكفي التعليل**
 وهي التي لم يتقدم عليها اللام لالفاظ ولا تقديرا **عق كفي**
لقر عينها اذا لم يست قبلها لام العلة فتقر فعل مضارع منصوب
 بان مضمره بعد كفي اضمارا لازما **وامما حروف العطف الثلاثة**
عق لا قبلن الكافر او يلم فيسلم منصوب بان مضمره بعد
 او اضمارا واجبا وان وما بعدهما في تاويل مصدر معطوف على
 المصدر مقدرا والتقدير ليكون متى قتل الكافر او اكلام
 منه **وقا السبه وواو المعية في الاجوبة الثمانية الاولى**
جواب الامر نحو قولك اقبل فاحسن او واحسن **لذلك**
 فاحسن منصوب بان مضمره وجوبا بعد الناء والواو **والثاني**
جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر فالاول
 نحو ليت الباب بعدد فانز وج او وانز وج والثاني نحو ليت
 لي مال افاج منه او واجج منه **والثالث جواب التمني** وهو طلب
 الامر المحبوب نحو **لعلني ارجع اليك في غيبتي او يغفر لي** **والرابع**
جواب العرض بفتح العين المهملة وسكون التاء والضاد المحملة
 وهو طلب بلين ورفق **عق ليا بول عندنا فكريمك او**
نكرمك **والسادس جواب التخصيص** بهمله فحسين وضو

الطلب بحث وان عاج فوهل لا احسن الى زيد فيشكر او ويكر
 و التابع الاستفهام وهو طلب الفهم فوهل لا يريد صديق
 ويكرن الياء و الثامن جواب الدعا كقوت وفقت
 فاعمل صالحا او واعمل صالحا وبعد الفنى المحض كقولنا يعطى
 على ان يد صوت او ويوت ولم يبع النص بعدوا والمعية
 الاعداء لينة و هي الفنى والهي والامر والامر بالقياس
 عليها وجوارى المضارع على قسمين ما يحزم فعلا واحدا وما
 يحزم فعلين فالذي يحزم فعلا واحدا لم يحزم ببلد ولم يولد
 ولما شدد الميم اجتهت في الحزم كقولنا يا تكم بخلاف لما الحينية
 كقولنا فطيننا ولما لا يجابيه كقواتك عليك لما فعلت
 اي لا فعلت فارها يدخلان على الماصي ولام الامر وليتق
 ولام الدعا ليقض ولا في الهى كولا تحت ولا في الدعا
 كولا نزلنا واما معانيها فلم حرم تنعني الفعل في الماصي
 مطلقا ولما الفنى الفعل في المصنى مضى بالحال كقولنا يذو
 قوا عذاب اي الى الان ماذا اقوا وقد تلحق لم ولما تهم ولام
 فتشتر الكلام معهما كقولنا شرح لك صدرك ولما تهم ولام
 الامر والدعا الطلب الفعل ولا في الهى والدعا لطلب الامر
 من الاعلى لا الادنى امرونى ومن الادنى الى الاعلى دعيا
 والذي يحزم فعلين حرف فاسم فالخرف ان بكسر الهمزة وسكون الراء
 بانتقال واذ ما على الصبح وقيل هي اسم وهما موصوعان بمزد
 الدلالة على تعليل الجواب على الشرط واللام نوعان طرف
 و غير طرف فعين الطرف من بفتح الميم وما ومما واي ولها
 والطرف لزمانى ومكانى فالزمانى متى واين والمكانى
 اين واي وحدهما وهي تنقسم ستة اقسام اقسام وضع للدلالة
 على مجرد تعليل الجواب على الشرط وهو ان واما والثاني

قوله
 على الشرط اللغوي وهو
 تعليل امر بامر كلاما
 ف
 المشعر
 املا

ما وضع للدلالة على من يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو من والثالث
 ما وضع للدلالة على ما لا يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو ما ومما
 ما وضع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى الشرط وهو متى واين والثاني
 ما وضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط هو اين واي
 وحيثما والسادس وهو متروك بين الاقسام الخمسة وهو اي فانهما
 يجب ما يضاف اليه في قولك ايهم بينهم اقم معاه ومن باب من
 وفي قولك اي الذواب تركب اركب من باب ما وما وفي قولك
 اي يوم نضم اصم من باب متى وفي قولك اي مكان تجلس اجلس
 من باب اين امثلة ذلك مثال لم كقولنا تكلمت اعرابه
 لم حرف نفى وحزم وتكلم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 حزمه التكون ومثال لما كقولنا يد وقوا عذاب لما حرف
 نفى وحزم ويد وقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة حزمه حذف
 النون لانه من الافعال الخمسة ومثال الامر ليتق ولام
 للام لام الامر وينتفع مضارع مجزوم بلام الامر ووافعل
 مضاف اليها ومثال لام الدعا ليقض عليك فيقض مجزوم
 بلام الدعا وعلامة حزمه حذف الياء لانه من الافعال المعتلة
 وعلينا حاد وحور متعلق به وديك فاعل ومضاف اليه و
 مثال لا في الهى لا تحت ولا تحزن فلا حرف نفى وتحت وتحزن
 مجزومان وعلامة حزمهما التكون ومثال لا في الدعا لا تؤخذ
 فلا حرف دعا ونحوه مجزوم بها وعلامة حزمها السكون وفاعله
 مستتر فيه وجوب تقديره انت ونا مفعول به ومثال ان
 كحوان تؤمنوا وتلقوا يوتىكم فان حرف شرط يحزم فعلين
 وتؤمنوا فعل الشرط وهو مجزوم بان وعلامة حزمه حذف
 النون وتلقوا مفعول على تؤمنوا ويوتىكم جواب الشرط وهو
 مجزوم وعلامة حزمه حذف الياء ومثال اذا مات ما انت

ذلك الذي هو في قوله انك لا تعلم انك لا تعلم

امري به **يكن** من اياه تامر ايتها ما ذ ما حرف شرط مختم فعلى
 ويات فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف التاء
 وتكون جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء ايضاً
ومثال من يحول من يحول **يكن** من اسم شرط مجزوم فعلى محلها
 رفع على الاستدراك ويجعل فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه
 التكون ويجعل فعل الشرط وفاعله العايد على من في موضع
 رفع على الخبرية وقيل الخبر جواب الشرط وقيل هما وخبر جواب
 الشرط وعلامة جزمه حذف اللام **ومثال ما كثر وما نفعوا**
من خير بجله الله فما اسم شرط وموضع نصب على المفعول به
 للفعل بعد هاء من عامل في محلها نصب وهي عاملة في لفظه
 الجزم وعلامة جزمه حذف النون ومن خبر بيات لما ويعلم به
 جواب الشرط وعلامة جزمه التكون **ومثال ما وانك مما**
تأمر به القلب يفعل ثم ما مستداً وتأمر به خبرها وهو مجزوم
 بها وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة
 والقلب مفعول به ويجعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة
 جزمه التكون وكسر لواء فتحة حركة الروي والشرط وجوابه
 خبرات **ومثال اي ايا ما تدعو فله** **الاسما الحسى** فايتا
 اسم شرط مفعول منصوب بتدعوا وتدعوا مجزوم بها وعلامة
 جزمه حذف النون فله حار ومجور وخبر مقدم والاسما
 مستداً مؤخر والخبر لغت الاسماء محل الجملة الابتدائية جزم
 على انها جواب الشرط **ومثال كيف لا كيف** **بانتوجه تصادق**
خبري فكيف في محل نصب بالفعل وانتوجه فعل الشرط ونصب
 جواب الشرط ولم افعله على شاهد من شعروا ظلمت
ومثال متى يحول من اصنع العمامة **لغرفوني** متى اسم شرط
 في موضع نصب بالفعل وانتوجه فعل الشرط وضايف جواب
 على الظرفية الزمانية وناصبه اضع واصنع فعل الشرط وهو مجزوم



وعلامة جزمه التكون وكسر اللام التاكيد وتعرفون جواب الشرط
 وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والاصل تعرفون بني **ومثال انا**
انا نؤمنك تا من عيني **يكن** و متى اذ لم تدرك الامن منا لم تنك
 حذرا فايتا في موضع نصب على الظرفية الزمانية وناصبه
 نؤمنك وتؤمنك فعل الشرط وتا من جواب الشرط وعلامة
 جزمه التكون وغير تام مفعول به **ومثال ان يحول ان يكون**
يدرككم الموت فايتا في محل نصب على الظرفية المكانية
 وناصبه تكونوا وماصلة وتكونوا فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة
 جزمه حذف النون ويدرككم جواب الشرط وعلامة
 التكون والموت فاعل **ومثال اني يحول الى ما بها** **سحريها**
 تحذحطبا جزلا ونازرا تحا فاني بفتح الهمزة وتشد يد النون
 المفتوحة في محل نصب على الظرفية المكانية وناصبه تايتها
 فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون وسحريها خبرها
 ويجعل جواب الشرط وعلامة جزمه التكون **ومثال احببنا**
كوجبتما تستهم بعد ذلك **الله** **نحاحا في غابر الزمان**
 فحيث في موضع نصب على الظرفية المكانية وناصبه تستهم
 وماذا تدع وتستهم فعل الشرط ويقول جواب الشرط وعلامة
 جزمها التكون **ويسمى الاول من الفعلين فعل الشرط** **والثاني**
الثاني منهما جواب الشرط ويسمى ايضا **الشرط** **والثاني**
 كانا مضارعين كما مثلنا ام ماضيين نحو وان عذمتنا او لا
 مضارعان والثاني ماضية نحو من ريم لثلة القدر ايماناً واثباتاً
 غفرله او العكس نحو من كان يريد حرث الاخرة نزله في حرثه
المجرورات المشهورة **فسمان تجرور بالجرور** **ومحروور**
بالمضائق **الا بالاضافة** على الاصح وزاد بعضهم الجرما لثقة
 وبعضهم الجر بالمجاورة وبعضهم الجر بالتقويم **والاول** وهو المجرور

بالحرف ما يحوي **واي** نحو من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى والكل
 منه واليه **وعن** نحو رضى الله على المؤمنين ورضوعه **وعلى**
 نحو كنت على الله واقبلت عليه **وفي** نحو النعم في الجنة وغيرها
 ماقتهم به الا انفس **ورب** نحو رب رجل نجاح ليكنوه القوة
والبا الموحدة نحو اعنصمت بابداء واستغنت به **والكاف**
 نحو اراهم كالمخلد اذا قطع راسه مات **واللام** نحو الذل للبقا
 ولهم سوء المنقلب **وحرو** **والقلم** **البا الموحدة** **والواو** **والش**
 المعقوفة نحو بآله ونا الله والهاء ما رايت فتنة اعظم
 من هذه الفتنة في اخر سنة اثنين وستمائة واعوذ بالله
 من شر سنة ثلاث **والثاني** وهو المجرور بالمضاف **ثلاث**
اقام ما يقدر باللام الاسحقا فية **نحو غلام زيد وما**
يقدر عن الحصة **نحو خاتم فضة وما يقدر في** الظرفية
نحو يمكن الدليل **قال** **الاول** **من اللام** **نحو** على معنى **غلام كزيد**
والثاني **نحو** على معنى **خاتم من فضة** **والثالث** **نحو** على معنى **غلام لزيد**
 وبعضهم حصص المجرورات في المضاف اليه حفظ وهو كل اسم سبأية
 سبي بواسطة حرف الجر لفظا كالقلم **الاول** او تقدير اكالقلم **الثاني**
واما **نحو** **للك** **المحمود** **فالتصحيح** في غير البذل **انه** **محمود**
بما **هو** **موسوعة** **من** **حرف** **نحو** **زيد** **الفاصل** **فالفصل** **المجرور**
بالبا **او** **بمضاف** **نحو** **غلام** **هذه** **الفائدة** **فالفائدة** **المجرور**
 باضافة الغلام اليها في المعنى وفي البدأ على ما ذكرنا القائل
 واما الجر بالمجاورة **نحو** **هذه** **المجرب** **حرب** **بجر** **حرب** **بمجاورة**
 لصب وكان حقه الرفع لان لغت الجر المرفوعة على الجزئية
 والجر بالنوهم نحو است قايما **اولا** **قاعدا** **بالجر** **على** **نحوهم** **دخول** **البا**
 في خبر ليس فانها يربعات عند الحقيقة الى الجر بالمضاف والجر
 بالحرف كما قاله بن هشام في شرح محم بن حبان **د كوا الجمل**

واقسامها الجملة كل مركب اسنادي **افادام** **لم** **يقدر** **وهي** **ما** **معلنة**
او **اسميتها** **اي** **سوية** **الى** **الفعل** **اولى** **الاسم** **قال** **الاسمية** **هي** **المصدرة**
باسم **سند** **اليه** **او** **سند** **لفظا** **نحو** **زيد** **قايما** **او** **قايما** **زيد** **او** **تقدير**
نحو **وان** **نصوموا** **خير** **لكم** **فان** **نصوموا** **موا** **ول** **باسم** **تقدير** **صيا** **مكم**
خير **لكم** **والغلبة** **هي** **المصدرة** **بفعل** **لفظا** **نحو** **قايما** **زيد** **او** **تقدير**
نحو **يا** **عبد** **الله** **فعبدا** **الله** **منعول** **لفعل** **نحو** **قايما** **زيد** **او** **تقدير**
عبد **الله** **والمعتبر** **من** **المصدر** **ما** **هو** **مصدر** **في** **الاصل** **نحو** **زيد** **كيف**
جار **زيد** **ويزي** **كأن** **بهم** **فعليه** **لان** **الاسم** **المتقدم** **فيه** **ما** **في** **ترتبة**
التاخير **فان** **قلت** **بني** **من** **التفصيل** **مجملة** **الشرطية** **وهي** **المصدرة**
بأداة **الشرط** **والظرفية** **وهي** **المصدرة** **بالظرفية** **نحو** **عندك**
ما **قلت** **اما** **الشرطية** **فالها** **ان** **صدرت** **بحرف** **شرطية** **في** **فعليه**
نحو **ان** **قام** **زيد** **ممت** **فان** **صدرت** **باسم** **في** **اسمية** **ان** **كان** **الاسم**
سندا **اليه** **نحو** **من** **يتم** **التم** **معد** **والا** **في** **فعليه** **نحو** **ما** **نضع** **اصنع**
واما **الظرفية** **فان** **قد** **ت** **فيها** **الظرف** **متعلقا** **بفعل** **في** **فعليه**
والا **في** **اسمية** **فان** **صدرت** **بحرف** **نظرت** **الى** **ما** **بعد** **الحرف**
فان **كان** **انها** **نحو** **ان** **زيد** **قايما** **في** **اسمية** **نظر** **الى** **مدخول** **الحرف**
وان **كان** **فعلا** **نحو** **ما** **ضربت** **زيد** **في** **فعليه** **نظر** **الى** **مدخول**
الحرف **ثم** **تقسم** **الجملة** **ثانيا** **الى** **الجملة** **الصغرى** **والكبيرة**
فان **قلت** **النظر** **في** **الصغرى** **الى** **الجزء** **في** **الكبرى** **الى** **المصدر** **فلا**
شي **قد** **مت** **ما** **يراعى** **فيه** **الجزء** **على** **ما** **يراعى** **فيه** **المصدر** **قلت** **الصغرى**
جزء **والكبرى** **كل** **واعتبار** **الكل** **انما** **يكون** **بعد** **اعتبار** **الجزء** **طبع**
في **وضع** **الجزء** **ثم** **الكل** **ليوافق** **الوضع** **الطبيعي** **فان** **قلت** **لم** **قلت**
الصغرى **والكبرى** **في** **التفريق** **بال** **و** **لم** **تقتل** **صغرى** **وكبرى**
بالسك **قلت** **لان** **من** **باب** **اسم** **التفصيل** **واسم** **المفصل** **اذ** **يجرد**
من **الواو** **الاضافة** **يجب** **ان** **يكون** **مفردا** **مذكرا** **ايما** **واذا** **افتران**

بالجانب مطابقة لموصوفه قال كبري ما كان الخبر فيها جملة **والصغرى**
 ما كانت خبر الجملة **زيد** قائم **ابو** من **زيد** الى **ابو** اي زيد وابو
 ومابينهما جملة كبرى لان الخبر وقع فيها جملة وذلك ان زيدا
 مبتدا وجملة قام ابو خبر عنه وجملة قام ابو من الفعل والفعل
 جملة صغرى **لما** وقعت خبرا عن **زيد** وكبر الجملة وصغرها
 بحسب كثرة الكلمات وفلها وقد تكون الجملة الواحدة
 كبرى وصغرى باعتبار **زيد** نحو **زيد** ابو غلامه منطلق
 من **زيد** مبتدا اول وابو مبتدا ثان وغلامه مبتدا ثالث ومنطلق
 خبرا لمبتدا الثالث والمبتدا الثالث وخبر خبر المبتدا الثاني
 والرابطين بينهما هما من غلامه والمبتدا الثاني وخبر خبر المبتدا
 الاول والرابطين بينهما هما من ابو والمعنى زيد غلام ابويه منطلق
 عن **زيد** الى منطلق اي زيد ومنطلق ومابينهما جملة كبرى
 لا غير وجملة غلامه منطلق صغرى لا غير لانها وقعت خبرا
 وجملة ابو غلامه منطلق كبرى باعتبار كون الخبر فيها
 جملة وصغرى باعتبار كونها خبرا عن **زيد** وتر على ذلك زيد
 عمر وبكرين عنده في داره فبكرين خبر عمر والرابطين بينهما هما
 من عنده وعمر وخبره عن زيد والرابطين بينهما هما من داره
 قد لا تكون الجملة كبرى ولا صغرى **لقد** الشرطين الثانيين
 نحو **زيد** قائم ذكر الجملة التي لا محل لها من محال الاعراب والجملة
 التي لها محل من محال الاعراب الجملة التي لا محل لها من الاعراب
 سبع الاولى الابتدائية حقيقة كذا اننا او حكما نحو
 الا ان اوليا الله لاحق عليهم الثانية الصلة لموصولايه
 او حرفي فالاولى نحو الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب
 جملة انزل صلة العى والثانية كذا كذا يوم الحساب جملة نزل
 صلة ما وتنفق الموصولان بان الاسمي لا يسكن مع صلة بمصدر

لان خبر جملة
جملة
ع

بخلاف الحرفي وتنفق صلتها بان صلة الاسمي تحتاج الى رابط صلة
 الحرفي لا تحتاج اليه **الثالثة المعوضه بين اثنين مثلا زيدا**
 معزدين او معزدا وجملة او جملة سوا اقترنت بواو الاعتراض
 فيهن لم لا فالمقترنة بالواو باقامها الثلاثه نحو على وان لم يحل
 التلاخ شجاع ونحوان التمايين وبلغتها فذا كذا سمعي الى
 نرحمان فجملة وبلغتها دعاء معوضه بين اسم ان وخبرها ونحو
 فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فان تفعلوا النارة جملة ولن تفعلوا مقترنة
 بين جملة الشرط وجوابه وغير المقترنة باقامها الثلاثه نحو وان
 لستم لو تغفلون عظيم فجملة لو تغفلون معوضه بين معزدين وهما
 قسم وعظيم ونحو الشتران ثا الله يزول ونحو فلما اقمتم بواقع النعم
 الى قوله انه لقران كريم وماسها اعتراض مابين جملة الفهم
 وجوابه **الرابعة المتفرقة** لغرض من الشان سوا كان لما تنفرد
 حظا من الاعراب ام لا فالاولى نحو كمثل ام حنيفة من تواب جملة
 خلة من تواب تفرقة مثل المجرور بالكان والمابنه نحو زيد اخبرني
 فجملة ضربته مقترنة جملة مقترنة وذلك المقترنة لا محل لها من الاعراب
 لانها ابتدائية وفضل السوا بين فتا لان فرت ما لا محل له فلا محل
 لها والافى تابعة لما تقدم في اعرابه واسفقا الجميع على ان المفسر
 لصغيرا لان لها محل من الاعراب فغنى نحو انه زيد قائم في محل
 رفع على الخبرية لان وفي نحو كان هو زيد قائم في محل نصب
 على الخبرية لكان **الخامسة الواقعة جوابا للفهم** سوا ذكر
 فعله ام لا فالاولى نحو اقمتم بالله ان الصلح خير والثانية نحو
 حم والكتار المئين انا اننا فجملة انا اننا جوابا للكتيب
 السادسة الواقعة خبرا للشرط غير جائز كذا واخواتها
 مطابقة جوابا للشرط جائز كان واخواتها ولم تفعلوا بالفا
 ولا ياد العجالة مثال الاول نحو اذا جاز يد فالجمله

قد لا تكون الجملة
كبرى ولا صغرى
باعتبار كونها خبرا
عن زيد او باعتبار كونها
خبرا عن زيد

اي سوا اقترنت بالفا ثم لا

أكرم جواب إذا امتنونه بالفاو وكذا إذا دعاكم دعوة من الأرض
 إذا أنتم تخرجون ^{فانتم تخرجون} جواب إذا امتنونه إذا دعاكم دعوة من الأرض
 زيد أكرمته في أكرمته جواب إذا امتنونه بالفاو وكذا إذا دعاكم دعوة من الأرض
فمثال الثانية نحو أن حاز زيد أكرمته **فجمله** أكرمته
جواب أن حاز زيد أكرمته بالفاو وكذا إذا دعاكم دعوة من الأرض
 لما حمل له من الأعراب نحو قام زيد وقعد عمرو **فجمله** قعد
 عمرو معطوفة على جملة قام زيد **فجمله** قام زيد ابتداءه لا
 يحمل لها فكذلك ما عطف عليها وهو قعد عمرو ولا يحمل لها
 التي لها محل من محال الأعراب **بمعنى** يصدر عن بقا الضمير
 أي يجرى مجرى رجوع أي رجوع إلى المقادير موضع الجملة التي لها محل
الاول الواقعة حين لم يبع أو شيخ فالاول **نحو** زيد ابوع
 منطلق **حين** زيد يحملها الرفع والثانية **نحو** كان زيد ابوع
 قام فجملة ابوع قام خبر كان يحملها النصب **الثانية الواقعة**
حال من ربطه بالواو فقط أو الصير فقط أو بالواو والصير فقط
نحو حاز زيد والتم طاعة فحملها النصب على الحال من زيد
 الثانية **نحو** حاز زيد يد على راسه فجملة يد على راسه في محل
 نصب على الحال والثالثة **نحو** حاز من ذرهم وهم الوف فجملة وهم
 الوف في محل نصب على الحال من الواو في خبر **الثالثة الواقعة**
مفعول للمقول الخالص من معنى الظن **نحو** قال لاني عبد الله
فجملة لاني عبد الله محلها النصب على المفعول **للمقول**
 فان كان القول بمعنى الظن فانه لا يعمل في محل الجملة وانما يعمل في
 مفرداتها **نحو** القول زيد اعلم اي انظن **الرابعة المضايقة اليها**
 اسم زمان او مكان فالاول **نحو** اذا احبض الله فجملة احبض الله
 محلها الجر باضافة اذا اليها والثانية **نحو** اعلم حيث يحمل ثلاثة
 فجملة يجعل رسالاته محلها الجر باضافة حيث اليها **الخامسة الواقعة**

فجمله

فانه تعالى لم يزل في الجملة بالمرءة

جواب الشرط حازم وهو الشرطية ولخواتمها ان كانت مفتوحة
 بالفاو او اذا **الثانية** ما لا اول وهي المفتوحة بالفاو قوله
 تعالى وما تفعلون من خير فان الله به عليم **فجملة** فان الله به عليم
 محلها الجزم لانها جواب عما الشرطية **فمثال الثانية** المفتوحة اذا
 الفجاسة وان يصيرهم ساسة عما قدمت ايديهم اذا هم ينطقون
فجملة هم ينطقون محلها الجزم لانها جواب ان الشرطية بخلاف
 ما اذا كانت الشرطية غير حازم او حازم ما ولم يفتتن بالفاو ولا اذا
 الفجائية فالجملة الواقعة في جوابه لا يحمل لها كما تقدم **الثالثة**
الثانية المفردة فان محلها تابع لذلك المفرد في اعرابه من رفع ونصب
 وجر ما لرفع نحو من قبل ان ياتي يوم لا يسع فيه فجملة لا يسع فيه
 محلها مرفوع لانها لغت اليوم والنصب **نحو** اتقوا يوما ترجعون
 فيه الى الله فجملة ترجعون فيه محلها النصب لانها لغت ليومها
 والجر **نحو** ليوم لا ريب فيه فجملة لا ريب فيه محلها الجر لانها لغت ليوم
الثالثة ما لا اول **نحو** حازم من الأعراب **نحو** زيد قام ابوع
 وقعد اخوه فجملة وقعد اخوه محلها رفع اذا كان معطوفة على
 الجملة **الثانية الواقعة** خبر عن زيد فان كانت معطوفة
 على الجملة الكبرى باسرها فلا محل لها من الأعراب لانها معطوفة
 على جملة ابتدائية والاولى لان تناسب الجملة في المتعاطفتين
 اولى من تخالفهما **والضابط في الاغلب** ان كل جملة وقعت مرفوعة
 المفردة لها محل من الأعراب بحسب ما يتحقق ذلك المفرد من الأعراب
 وكل جملة لا تقع موقع المفرد لا محل لها من الأعراب ومن غير
 الاغلب فمما الجملة الواقعة بعد الفاء اذا الفجائية اذا كانت جوابا
 لشرط حازم فانها لا تقع موقع المفرد يقبل الجزم اصلا لا لفظا ولا
 محلا مكان ينبغي ان لا يكون لها محل مع ان محلها الجزم حكم الجملة
 الخبرية المختصة بعد المعارف والتكررات اذا وقعت الجملة بعد معرفة

محضة لنظا ومعنى فهي حال من تلك المعرفة نحو وجاءوا اباهم عشا
 يكون جملة ويكون حال من الواو في جاءوا اي باكيين واذا
 وقعت بعد نكرة محضة اي لم تخصص شي من المخصصات هي
 لغت لتلك النكرة نحو ليوم لا ريب فيه جملة لا ريب فيه لغت ليوم
 فان قلت كيف تقع الجملة له حالا ونعنا مع ان الحال ولغت النكرة
 واجبا للتكثير والجملة لا توصف بتعريف ولا تكير قلت الجملة اذا
 وقعت موقع المذكرين لت من لفظ القيام موجب الشك و انتفا مقتضى
 التعريف واذا وقعت بعد ما يحتمل التعريف والتكثير اقبلت
 الحالية والوصفية نحو كمثل الحمار يحمل اسفالا يحتمل ان يكون
 حالا وانظر الى الحمار فانه معرف باله الجنبية ويحتمل ان تكون
 صفة نظر الى المعنا فان المراد به الجنس لا الحمار معين والاسفاد
 جمع سفا لكسر الکت اي يحمل كتابا كبيرا من كتب العمل العلم فهو يشي
 بها وما يعلم منها الا ما يطر بجنبيه من العكد والتعب فكل من علم
 ولم يعمل بعلمه فهو مثله وخرج بذلك الجملة الانتائية وغير المحضة
 فانها لا يكونان حالا من معرفة ولا تعنا النكرة حكم الظروف
 الزمانية والمكانية والمجرورات بالجر والاصليه حكم الجملة
 الخبرية المحضة فيبعض المعارف والمخضلة لنظا ومعنى احوال نحو
 جاز يد على الفرس او فوق الناقة فالجاء والمجرور والظرف
 حالان من زيد لان معرفة محضة وبعد النكرات المحضة
 التي لم تخصص بوجه صفات نحو مررت برجل في داره او تحت
 السقف فالجاء والمجرور والظرف صفتان لرجل وبعد ما يحتمل
 التعريف والتكثير اقبلت الحالية والوصفية نحو بعجني
 المز على اعصائه او فوق الشجر فالجاء والمجرور والظرف يحتمل ان
 نظر الى اللفظ فانه معرف باله الجنبية ويحتمل ان الوصفية نظر الى المعنا
 فان المراد به الجنس فان قلت اذا وقع حالا او صفة يعلنا بعامل محذوف

في جملة عمل سفا

الظروف والجرور

وجوب او ذلك المحذوف وهو اللفظ والحال على الصحيح فان قدرا فعلا
 كانا من قبيل الجمل وان قدرا اسما كانا من قبيل المفردات فوجه افرادها
 بالذكر قلت هذه التقدير ليس مجعاعليه فعدم ذكرها بالكلية
 احلالا بالعلم بحكم ما في الجملة الاسماء على المستديرين فان قلت هذه
 القاعدة منقوضة بمثل واذا ذكر في الكتاب مريم اذا التذبت
 فاذا بعد معرفة محضة وليس حالا بل بدل اشتمال من مريم وعمل خرجت
 رجل سيف فالجار والمجرور متعلق بضررت وليس بعتا للرجل قلت
 هذه القاعدة مشروطة بوجود المقتضى وانتفا المانع وما اوردته
 ليس كذلك فان المقتضى الحالى والوصفية وهو التخصيص
 مستوفى والمانع موجود وهو العامل الخاص ولا بد للظرف
 والمجرورات بالاحرف الاصلية من عامل فيها يتعلق به قسيمي
 العامل المتعلق به بفتح اللام واحترزنا بالاصليه عن الن اذ
 فانها لا تتعلق بشي ثم انتاه يكون متعلقا بمد كور نحو صليت
 في الجامع خلوا امام وتارة يكون محذوف قسيمي مثال
 والمحذوف تارة يكون عامنا كحال الاستقرار والحصول
 وتارة يكون خاصا كالقيام والنعوذ والمحذوف تارة
 يكون واجبا وتارة يكون جائزا قسيمي مثالها
 فان كان المحذوف عاما واجبا المحذوف تسمى الظرف او الجار
 والمجرور مستقرا بفتح القاف لا يستقر الضمير المستقل اليه فانه
 والاصل متقر به محذوف في كنفيا وذلك في مواضع منها الظرف
 والجار والمجرور اذا وقعاصلة للموصول الاسمي نحو جئا
 الذي عندك او في الدار وقعا خبرا للمحذوف عن نحو الحمد لله
 والرحمك اسفل منكم او وقعا صفة نحو مررت برجل عندك او في
 الدار او وقعا حالا نحو جاز يد على الفرس او فوق الناقة
 وهما في هذه المواضع الاربعة متعلقان بعامل محذوف وجوبا

الحال او

في

والجاء
والجاء

وهو عام بتقدير استقل واستقر في الصلاة فانه يتعين استقر
 لان الصلاة لا تكون في غير الصلاة وفي ذلك العامل ضمير
 مستقر تحت فعل حدث في الفعل الضمير الذي كان فيه وسكن
 في الظرف والمجرور وهي كل من الظرف والمجرور مستقر لا استقرار
 الضمير فيكون حدث فاعله **فان كان** عاملا **خاصا** وتعني
 به ان يكون غير الاستقرار **سبي** كل من الظرف والمجرور
لعل او ما يعني **لا الغاية عن الضمير** اي لعدم استقرار الضمير فيه
 سواء ذكر المتعلق **فيه** نحو صليت عند زيد في المسجد
 فالظرف والمجرور متعلقان بصليت وهو عامل مذكور
ام حدث في سوا حدث في وجوب بالضم **يوم الخميس صمت** فيه فيوم
 الخميس منصوب بعامل حدث وفي وجوب عامل المذكور
 على سبيل الاشتغال عنه بالضمير والاصل صمت يوم الخميس صمت
 فيه على حدث زيد صرته ولا يكون ذكر عاملا لان العامل للذكر
 كالعوض عنه وهم لا يجهلون بين العوض والمعووض **ام حدث**
جوان نحو **في يوم جوابا لمن قال متى قدمت** اي قدمت
 يوم الجمعة **اعراب الاستعارة** فعل مضارع مرفوع
 لتخذه عن الناصب والمجرور وفاعله متصرف فيه وجوب تقديره
 انا **بالله** حار ومجرور متعلق باعوذ **من الشيطان** حار ومجرور
 متعلق ايضا باعوذ **الرجيم** فاعله متعلق بمفعول لغت للشيطان
 معند للرجيم **اعراب البسملة** بسم حار ومجرور متعلق بحدث وفي
 تقديره اقر واقر **الله** مضاف اليه **الرحمن الرحيم** لغت الله
 وقيل الرحمن بدل من الله والرحيم لغت للرحمن **اعراب بقتلة**
الحمد مبتدأ **الله** حار ومجرور متعلق بحدث وفي وجوب تقديره
 استقر واستقر خبر المبتدأ **اربت** لغت اول وهو مضاف **الطاهر**
 مضاف اليه **الرحمن** لغت ثا **الرحيم** ثالث **الله** ثالث لغت رابع

الجمعة



لله وصح ذلك لانه لا التاء على الدوام والاستمرار لكونه من صفات
 الباري تعالى وهو مضاف واضافة محضه **يوم** مضاف اليه ومضاف
 ايضا **الدين** مضاف اليه **اياك** مفعول مقدم لنعبد **نعبده**
 فعل مضارع وفاعله متصرف فيه وجوب تقديره نحن **واناك**
 مفعول مقدم لتعبد **نستعين** فعل مضارع معطوف على تعبد
اهل فعل دعا وفاعله متصرف فيه وجوب **انا** مفعوله الاول
الضراط مفعوله الثاني **المستقيم** لغت الضراط **صراط** بدل من الضراط
 بدل كل من كل **الدين** مضاف اليه وهو اسم موصول يحتاج الى
 صلة **وعايد الغت** فعل وفاعله صلة الدين **عليهم** حار
 ومجرور متعلق بالغت والها والميم ضمير عايد على الذين **غير**
 لغت الذين او بدل منه **المغضوب** مضاف اليه والواو في المغضوب
 اسم موصول ومغضوب صلة الواو وهو اسم مفعول استغنى عن جمع
 الجمع الضمير بعد لاز فاعله لازم واسم المفعول يحتاج الى مرفوع
 ينوب عن فاعله **عليهم** حار ومجرور متعلق بمغضوب في
 موضع رفع على انه نائب الفاعل **ولا** الواو عاطفة ولا صلة
 لتوكيد الذي المتبادر من غير **الصالحين** معطوف على المغضوب
اعراب سورة قريش **بسم الله الرحمن الرحيم**
 تقدم اعراب **الايلاف** حار ومجرور متعلق بعبود **قريش**
 مضاف اليه **ايلاف** بدل من ايلاف بكل من كل وهو مبتدأ
 مضاف الى فاعله **رحلة** مفعوله **التاء** مضاف اليه **والصيف**
 معطوف على التاء **فليعبده** فعل مضارع مجزوء ولا بد من امر
 وعلامة جزمه حدث في التوق والواو فاعله ودخلت التاء في الكلام
 من معنى التبرط **رب** مفعوله **هذا** مضاف اليه **البيت** عطفا
 بيان على لغت له **الذي** لغت لرب **اطعمهم** فعل وفاعله مفعول
 والموصلة الذي والعايد الى الموصول الضمير المستتر في اطعمهم **من جوع**

في حاشية
 قوله بالله اي
 وهو مصدر
 وهو مصدر
 وهو مصدر

الذي هو على الناطق

حار وجرور متعلقت باطعمهم **وامنهم** معطوف على اطعمهم من حروف
 متعلق بامنهم **اعراب سورة الماعون** **بسم الله الرحمن الرحيم**
اوليت فعل وفاعل **الذي** مفعول به **يكذب** فعل وفاعل
 صلة الذي وعائدها الضمير المستتر في يكذب **بالدين**
 متعلق بيكذب **فذلك** الناعاطفة وذلك اسم اشار الى
 الذي يكذب موصوفه رفع على الابتداء واللام للبعد والكان
 حرف خطاب لا موضع لها من الاغراب **الذي** خبر ذلك **يدع اليتيم**
 فعل وفاعل ومفعول صلة الذي وعائدها الضمير المستتر في
 يدع المرفوع على الفاعلية **ولا يحض** معطوف على يدع ومفعوله
 محذوف وتقديره ولا يحضر غيره **على طعام** متعلق يحض **المسكين**
 مضاف **قويل** مبتدأ **المصلين** متعلق باب تقرأ محذوف وخبر
ويل الذين اول المصلين هم مبتدأ **عن صلاتهم** متعلق
 بسأفرون خبر المبتدأ او جملة المبتدأ او خبر صلة
 الذين الذين لغت تان المصلين هم مبتدأ خبره والجملة
 صلة الذين **ويمنعون** معطوف على يراون **والماعون** مفعول
 بمنعون **اعراب سورة الكوثر** **بسم الله الرحمن الرحيم**
انا حرف توكيد وصب ونا اسمها والاصل انا بثلاث نونات
 حذفت النون الثانية لتواليها **اعطينا** فعل وفاعل
 ومفعول **اول الكوثر** مفعول ثان وجملة اعطينا الكوثر
 خبر ان **فصل** الناعاطفة وصل فعل امر **لربك** حار وجرور
 متعلق بصل **واخر** معطوف على صل **ان** حرف توكيد وصب
ثابتك اسم ان مضاف اليه **وهو** ضمير مفعول المحذوف من الاغراب
اللات خبر ان **اعراب سورة الكافرون** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قل فعل امر وفاعل **يا** حرف ندا **ايها** منادى مبني على الضم ولها
 حرف تنبيه **الكافرون** لغت اي **لا** حرف في **مقل** فعل

نعت ص
 براون
 ع

مضارع وفاعل مستتر فيه وجوبا **ما** اسم موصول بمعنى الذي في موضع
 نصب على المفعولية **تعتدقون** فعل وفاعل صلة ما والعائد
 محذوف وتقديره تعتدقون **ولا** حرف في **انتم** مبتدأ **اعابدون**
 خبر ما اسم موصول في موضع نصب على المفعولية لعابدون
اعبد فعل وفاعل صلة ما والعائد محذوف وتقديره ما اعبد
ولا نافية **انا** مبتدأ **اعابد** خبر ما اسم موصول في موضع نصب
 على المفعولية لعابد **عبدتم** فعل وفاعل صلة ما والعائد
 محذوف وتقديره عبدتم **ولا** حرف في **انتم** مبتدأ **اعابدون**
 خبر ما موصول اسمي مفعول عابدون **اعبد** فعل مضارع و
 فاعله صلة ما والعائد محذوف وتقديره اعبدكم **كم** حار وجرور
 متعلق باب تقرأ محذوف خبر مقدم **دينكم** خبر **ولي** حار
 وجرور متعلق باب تقرأ محذوف خبر مقدم **دين** مبتدأ مؤخر
 ومضاف اليه وفادته تكرار العطف اختلاف المعاني من ماض
 وحال واستقبال **اعراب سورة البقر** **بسم الله الرحمن الرحيم**
اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه
جا فعل ماض **بقر الله** فاعل ومضاف اليه وجملة الفعل والفاعل
 في محل جر باضافة اذا اليها **والفتح** معطوف على بقر **وايت** فعل
 وفاعل **الناس** مفعول **اي** **يدخلون** فعل وفاعل في موضع نصب
 على الحال من الناس اي داخلين **في دين الله** حار وجرور
 ومضاف اليه متعلق بيدخلون **افواجا** حال من فاعل يدخلون
 فهي حال متداخلة **فبج** فعل امر وفاعل وقرن بالفاء لانه
 جواب اذا وهو العامل فيه **محمد** حار وجرور متعلق بـ **سبح**
ربك مضاف اليه **استغفرم** معطوف على سبح وهو فعل
 امر وفاعل ومفعول **انه** حرف توكيد وصب ولها اسمها
 في محل نصب **كان** فعل ماض واسمها مستتر فيها يعود الى ربك

تقاربا خبر كان وكان اسمها وخبرها في محل رفع خبر ان
اعراب ثبت **بسم الله الرحمن الرحيم**
ثبت فعل ماض والتاخر في تانيث **يبدأ** فاعل ثبت وعلامته
روحه الاله لانه متنى **اني** مضاف ومضاف ايضا **لهب** مضاف
اليه **وبت** فعل ماض و فاعله مستتر فيه يعود الى ابي طيب
والجمله معطوف على ما قبلها **ما** نافية **اعنى** فعل ماض **عنه** جار ومجرور
متعلق باعنى **ماله** فاعل اعنى ومضاف اليه **وما** يحتمل ان
يكون موصولا اسميا معينا الذي في موضع رفع بالعطف على محاله
وجمله **كب** من الفعل والفاعل صلة ما والعايد محذوف
والتقدير والدي كعبه ويحتمل ان يكون موصولا حرفيا
وجمله كعب صلتها ولا يحتاج الى عايد وما وصلتها في تاويل
مصدر مرفوع بالعطف على محاله والتقدير وكعبه **كصب**
فعل مضارع و فاعله مستتر فيه يعود على ابي طيب **نار**
مفعول يصلي **ذات** بمعنى صاحبه لغت **نار الهب** مضاف اليه
وامرأته يحتمل ان يكون معطوفه على فاعل يصلي المستتر فيه
حماه لغت امرأته ويكون امرأته مبتدا ومضاف اليه
وجمله خبر **الخطب** مضاف اليه **في جديدها** جار ومجرور متعلق
باستقرار محمد وفي خبر مقدم **جبل** مدامو جزر والمبتدا
والخبر خبر ثان لامرأته او لغت **من سد** متعلق بالاعتقاد
محمد وفي لغت الجبل **اعراب سورة الاخلاص بسم الله الرحمن الرحيم**
قل فعل امر و فاعله مستتر فيه وجوبا **هو** ضمير سان محله
رفع على الابتداء وجمله **الله احد** خبر **الله الصمد** مبتدا وخبر
لم يلد جازم ومجرور **ولم يولد** جازم ومجرور معطوف
على ما قبله **ولم يكن** جازم ومجرور معطوف ايضا **له** يحتمل ان يكون
متعلقا بكنى **كفى** خبر مقدم **احد** اسم يكون موحز ويحتمل ان يكون

متعلقا

له متعلق باستقرار محمد وفي على الخبرية لكن وكفى منصوب على
الحال لانه في الاصل لغت احد ولغت النكره اذا تقدم عليها
انصب على الحال **اعراب سورة الفلق بسم الله الرحمن الرحيم**
قل فعل امر و فاعله **اعوذ** فعل مضارع و فاعله مستتر فيه وجوبا
بريت جار ومجرور متعلق باعوذ **الفلق** مضاف اليه **من شر** متعلق باعوذ ايضا
ما يحتمل ان يكون موصولا اسميا محذورا لاجل اضافته شر اليه وجمله **خلق** من الفعل
والفاعل صلة ما والعايد محذوف والتقدير شر الذي خلقه ويحتمل ان يكون موصولا
حرفيا وجمله خلق صلتها ولا عايد عليها وهي وصلتها في تاويل مصدر ومضاف اليه
والتقدير من شر خلقه **ومن شر** جار ومجرور معطوف على **من شر** مضاف اليه
اذ ظرف وتقبل من الرمان **وقب** مضاف اليه **ومن شر** معطوف على **من شر** **التقاء**
مضاف اليه **في العقد** متعلق بالتقائات **ومن شر** معطوف على **من شر** مضاف اليه
اذ ظرف وتقبل وجمله **حد** من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذ اليها
سورة الفلق بسم الله الرحمن الرحيم قل فعل امر و فاعله **اعوذ** فعل مضارع
و فاعله مستتر فيه **بريت** جار ومجرور متعلق باعوذ **الناس** مضاف اليه
ملك لغت لرب **الناس** مضاف اليه **اله** لغت لرب **الناس** مضاف اليه
من شر متعلق باعوذ **الوثن** مضاف اليه **الخناس** لغت لوسوس الذي
اسم موصول في موضع جر لغت لوسوس وجمله **يوسوس** من الفعل والفاعل
صلة الذي وعايدها فاعل يوسوس المستتر فيه **في صدور** جار
ومجرور متعلق بوسوس **الناس** مضاف اليه **من الجنة** متعلق ايضا باعوذ
او يوسوس **والناس** معطوف على الجنة وفي هذا القدر كفاية للمبتدئ
والله اعلم والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وكان النافع من ربي النسخة المباركة في آخر يوم الجمعة بعد اذان
العصر على سنة علي بن ابي طالب في ذي القعدة سنة ثمان مائة
سنة **سنة** من ان ودفن في سنة ثمان مائة

بعد لغت